

# **Vivre, produire et échanger : reflets méditerranéens**

**Mélanges offerts à Bernard Liou**

*Textes rassemblés par Lucien Rivet et Martine Sciallano*



éditions monique mergoil  
montagnac  
2002

Tous droits réservés  
© 2002



Diffusion, vente par correspondance :

Editions Monique Mergoil  
12 rue des Moulins  
F - 34530 Montagnac

Tél/fax : 04 67 24 14 39 - portable : 06 73 87 13 91  
e-mail : emmergoil@aol.com

ISBN : 2-907303-68-6

ISSN : 1285-6371

Aucune partie de cet ouvrage ne peut être reproduite  
sous quelque forme que ce soit (photocopie, scanner ou autre)  
sans l'autorisation expresse des Editions Monique Mergoil.

Texte : auteurs

Saisie, illustrations : *idem*

Rédaction, mise en page : Sylvie Saulnier et Lucien Rivet

Maquette : Editions Monique Mergoil

Couverture : Editions Monique Mergoil

Impression numérique : Maury SA

21 rue du Pont-de-Fer, BP 235

F - 12102 Millau cedex

# Sommaire

<i>Préface (Lucien RIVET et Martine SCIALLANO)</i> . . . . .	9	Robert ÉTIENNE	Prosopographie monumentale, prosopographie amphorique. Le cas des Ocratii . . . . .	119
Patrice POMEY		Élisabeth DENIAUX	Recherches sur le transport maritime dans la Méditerranée orientale : les affaires de Patiscus (51-43 av. J.-C.) . . . . .	121
Remarque sur la faiblesse des quilles des navires antiques à retour de galbord . . . . .	11	Dominique PIERI	Marchands orientaux dans l'économie occidentale de l'Antiquité tardive . . . . .	123
Sabrina MARLIER		Enrique GOZALBES CRAVIOTO	Notas sobre las relaciones hispano-tingitanas en la antigüedad clásica . . . . .	133
La question de la survivance des bateaux cousus de l'Adriatique . . . . .	21	Claude DOMERGUE, Christian RICO	À propos de deux lingots de cuivre antiques trouvés en mer sur la côte languedocienne . . . . .	141
Jean-Marie GASSEND		Henri AMOURIC, Éric DULIÈRE, Florence RICHEZ, Lucy VALLAURI	En rade de Villefranche . . . . .	153
Navires de Saint-Gervais, des Laurons, de Cavalières, etc. . . . .	33	José Maria BLÁZQUEZ	El comercio hispano con el norte de África y el Oriente desde el comienzo de la Antigüedad hasta el siglo VIII . . . . .	159
Claude SANTAMARIA		Moisés DÍAZ GARCÍA, Pedro OTIÑA HERMOSO	El comercio de la Tarragona antigua : importaciones cerámicas entre el siglo III a.C. y la dinastía julio-claudia . . . . .	171
Épave Chrétienne "E" à Agay, commune de Saint-Raphaël (Var). . . . .	35	Michel BONIFAY, Claudio CAPELLI, Luc LONG	Recherches sur l'origine des cargaisons africaines de quelques épaves du littoral français . . . . .	195
Michel L'HOURL, Elisabeth VEYRAT		Frédéric MARTY	Aperçu sur les céramiques à pâte claire du golfe de Fos . . . . .	201
Au carrefour des influences maritimes de l'Europe moderne : les épaves de la Natière . . . . .	43	Armand DESBAT	Quelques témoins de l'importation de sigillée orientale A à Lyon . . . . .	221
Max GUÉROUT		Thierry MARTIN	Le rayonnement aquitain des présigillées augustéennes du bassin de l'Aude . . . . .	223
L'épave du Patriote à Alexandrie (Égypte) . . . . .	51			
Éric RIETH				
À propos d'un bateau-citerne du delta du fleuve Godavari (Andhra Pradesh, Inde) dessiné par F. E. Pâris (1806-1893). Note d'architecture navale comparée . . . . .	67			
Philippe RIGAUD				
L'inventaire de la galéasse de Philippe de Comynes (Marseille 1491) . . . . .	71			
François SALVIAT				
Les ports de l'Atlantide dans le <i>Critias</i> de Platon . . . . .	79			
Francisca PALLARÉS				
I porti antichi della Liguria di Ponente : l'esempio di Albenga . . . . .	85			
Claude VELLA				
Évolution paléogéographique du littoral de Fos et du delta du Rhône : implications archéologiques . . . . .	103			
Christian GIROUSSENS				
À propos des étangs de Fos et d'Istres : deux entrepôts à sel à Port-de-Bouc au XVI <sup>e</sup> siècle . . . . .	115			

Philippe BET, Anne DELOR Les premiers ateliers céramiques de type méditerranéen en Auvergne, l'exemple des officines de sigillée . . . . .	235	Cèsar CARRERAS MONFORT, Piero BERNI MILLET Microspatial relationships in the Laetanian wine trade : shipwrecks, amphora stamps and workshops . . . . .	359
Kristell CHUNIAUD Le groupe des ateliers de potiers de Ligonnes à Lezoux (Puy-de-Dôme), un champ d'étude pour les questions relatives à l'organisation de la production céramique en Gaule romaine . . . . .	243	Rosario GARCÍA GIMÉNEZ, Michal OREN PASCAL, Darío BERNAL CASASOLA Las ánforas como indicadores del comercio entre el sur de <i>Hispania y Iudaea</i> . . . . .	371
Lucien RIVET Céramiques communes engobées et imitations de campaniennes et de sigillées italiennes de Fréjus (Var), de la fin du I <sup>er</sup> siècle avant notre ère et du I <sup>er</sup> siècle de notre ère . . . . .	249	Pau MARIMON RIBAS La importancia de la <i>Gallia Lugdunensis</i> en la distribución de los productos béticos hacia el norte del Imperio . . . . .	379
Michel PASQUALINI Le pot de chambre : une forme particulière du vaisselier céramique dans la maison romaine entre les I <sup>er</sup> et III <sup>e</sup> siècles de notre ère . . . . .	267	Daniel ROUQUETTE Une représentation de phare sur une estampille amphorique ou doliaire de Narbonne . . . . .	389
Miguel BELTRÁN LLORIS Un rasgo de la colonización itálica : la fabricación de morteros en la <i>Hispania</i> tardorrepública (valle del Ebro) . . . . .	275	Stefania PESAVENTO MATTIOLI Una produzione norditalica di anfore bollate . . . . .	391
Jean-Christophe TRÉGLIA <i>Flanged bowl</i> Hayes 91 : simple bol décoré, mortier ou râpe ? . . . . .	287	Iwona MODRZEWSKA-PIANETTI Due anfore bollate del Polesine . . . . .	395
Yves RIGOIR Petit bestiaire sur DS.P. . . . .	291	Eduard GARROTE SAYÓ Les timbres sur amphores à huile de Bétique en Narbonnaise . . . . .	403
Daniela GANDOLFI Una bottiglia-mercuriale Isings 84 con bollo C. EVHODIA dal Civico Museo Archeologico di Ventimiglia (Liguria, Italia) . . . . .	295	Carmen ARANEGUI GASCÓ Las ánforas con la marca ΜΑΓΩΝ . . . . .	409
Guillermo PASCUAL BERLANGA, Albert RIBERA I LACOMBA Las ánforas tripolitanas antiguas en el contexto del Occidente Mediterráneo . . . . .	303	Juan Aurelio PÉREZ MACÍAS La <i>figlina</i> de Pinguele (Espanne) . . . . .	417
André TCHERNIA L'arrivée de l'huile de Bétique sur le <i>limes</i> germanique : Wierschowski contre Remesal . . . . .	319	Adrian ARDET Probabilités de la présence d'amphores de type "Gauloise" 5 en Dacie romaine . . . . .	423
Michel CHRISTOL Marchands gaulois et grand commerce de l'huile de Bétique dans l'Occident romain ; quelques données provenant des amphores . . . . .	325	Patricia SIBELLA Promontoire d'Uluburun, Turquie : amphores non identifiées . . . . .	425
Genaro CHIC GARCIA <i>DEGVSTATIO</i> o <i>RECOGNITIO</i> . . . . .	335	Ramón JÁRREGA DOMÍNGUEZ Nuevos datos sobre la producción anfórica y el vino de <i>Tarraco</i> . . . . .	429
Stefanie MARTIN-KILCHER <i>Lucius Uritius Verecundus</i> , négociant à la fin du I <sup>er</sup> siècle, et sa marchandise découverte à Mayence . . . . .	343	Jaap van der WERFF Old and new evidence on the contents of Haltern 70 amphoras . . . . .	445
Tamás BEZECZKY Brindisian olive oil and wine in Ephesos . . . . .	355	Montserrat COMAS SOLA, Jordi JUAN TRESSERAS La production du vin dans deux <i>domus</i> de la ville romaine de Baetulo. Analyses archéobotaniques et de résidus organiques . . . . .	451
		Marinella PASQUINUCCI, Simonetta MENCHELLI Anfore picene e paesaggio agrario : alcune considerazioni a proposito dell'ager Firmanus . . . . .	457

Marie-Claire AMOURETTI	Gilles SAURON
Découvertes archéologiques récentes sur les moulins et pressoirs romains de Provence . . . . .	Naissance et mort d'un genre pictural éphémère : la mégalographie . . . . .
465	511
Denis FONTAINE	Jean-Marie PAILLER
<i>De Frvtym</i> (Flash Back) . . . . .	<i>Sagitta</i> . Les noms de la flèche . . . . .
471	517
Christian GOUDINEAU	Jacques GASCOU
Les mystères de la lieue gauloise . . . . .	Les Flaminiques de Livie à Vaison-la-Romaine . . . . .
473	521
Daniel BRENTCHALOFF	Jean GUYON
Un nouveau milliaire de Tibère sur la <i>uia Aurelia</i> . . . . .	Jeu de puzzle au Musée Calvet à Avignon : deux pièces antiques à replacer au linteau de l'église Saint-Eutrope d'Orange . . . . .
479	527
George B. ROGERS	Henri LAVAGNE
La route romaine d'Aix-en-Provence au Rhône Nouvelles hypothèses . . . . .	Zénobie et Tétricus dans le triomphe d'Aurélien . . . . .
483	535
Vassiliki GAGGADIS-ROBIN	René GIROUSSENS
Une tête inédite découverte au Castelet-Fontvieille . . . . .	Un contrat de mariage à Istres au XVI <sup>e</sup> siècle . . . . .
489	541
Antoine HERMARY	Sabine FAUST
Une tête en ivoire du musée d'Istres . . . . .	Steindenkmäler aus dem gallo-römischen Tempelbezirk von Tawern . . . . .
493	545
Martine SCIALLANO	Anne ROTH CONGÈS
Oh ! my god ! . . . . .	Où replacer le soffite à caissons du mausolée de Sestino ? . . . . .
499	551
Victor LASSALLE	Laurence BRISSAUD, Jean-Luc PRISSET
Une imitation de l'orfèvrerie antique au portail de Saint-Gilles ? . . . . .	Un édifice funéraire sur le site de Saint-Romain-en-Gal . . . . .
503	567

# Découvertes archéologiques récentes sur les moulins et pressoirs romains de Provence

Marie-Claire Amouretti\*

Depuis les années 1970 je me suis bien réjouie des découvertes archéologiques de Provence pour lesquelles Bernard Liou était très actif. Il m'avait donné ses articles si utiles et ses *Archeonautica* dont il était le Rédacteur en chef pour la recherche de l'archéologie sous-marine ! Ses analyses sur les amphores montraient l'originalité de leurs formes et leur type de transport et il faisait l'analyse de leurs inscriptions. Tout ceci nous aidait bien pour les travaux antiques sur l'huile et le vin. Les recherches archéologiques en Provence continuent et j'apprécie beaucoup les dernières découvertes sur les moulins et les pressoirs. Prenons des exemples pour l'époque romaine et examinons les nouvelles questions sur ces trouvailles.

## 1. Situations des moulins et pressoirs de Provence à l'époque romaine

### // Moulins à eau

Il est intéressant de constater que l'on commence à retrouver des moulins à eau (fig. 1) complétant ceux de Barbegal. J.-L. Paillet et Ph. Leveau ont retravaillé sur ce

site jusqu'en 1994 et des articles précis (Leveau 1996 et 2000) ont été édités récemment. De nouveaux regards sont apparus sur l'histoire naturelle de la vallée des Baux dont le centre agricole et le climat ont plus changé qu'on ne le pensait au début. Les seize moulins de Barbegal sont créés au II<sup>e</sup> siècle à l'époque active romaine d'Arles et ont sûrement fonctionné jusqu'au IV<sup>e</sup> siècle. Actuellement plusieurs personnes et l'association des Moulins de Provence s'inquiètent sur l'absence totale d'une restauration patrimoniale de ces moulins actuellement non intéressée par la région PACA.

Deux moulins hydrauliques ont été retrouvés dans le Var après 1995 (Brun, Borréani 1998). A Mesclans, villa remarquable, travaillée dès 1985, J.-P. Brun et M. Borréani ont découvert plus tard des éléments d'un moulin à eau verticale, dont ils ont trouvé la meule à grain en basalte, le canal et des monnaies permettant de dater le moulin du II<sup>e</sup> au troisième quart du III<sup>e</sup> siècle. Et à Saint-Pierre/Les Laurons aux Arcs, là encore après les premières découvertes de 1984, on a retrouvé de nombreux sites dès le II<sup>e</sup> siècle av. J.-C. Aux II<sup>e</sup> et III<sup>e</sup> siècles, des



Figure 1 — Carte des lieux des cinq moulins à eau découverts en archéologie.

\* Université de Provence/CNRS, UMR 6573 - Centre Camille Jullian, MMSH, 5 rue de Château de l'Horloge, BP 647, 13094 Aix-en-Provence cedex 2.

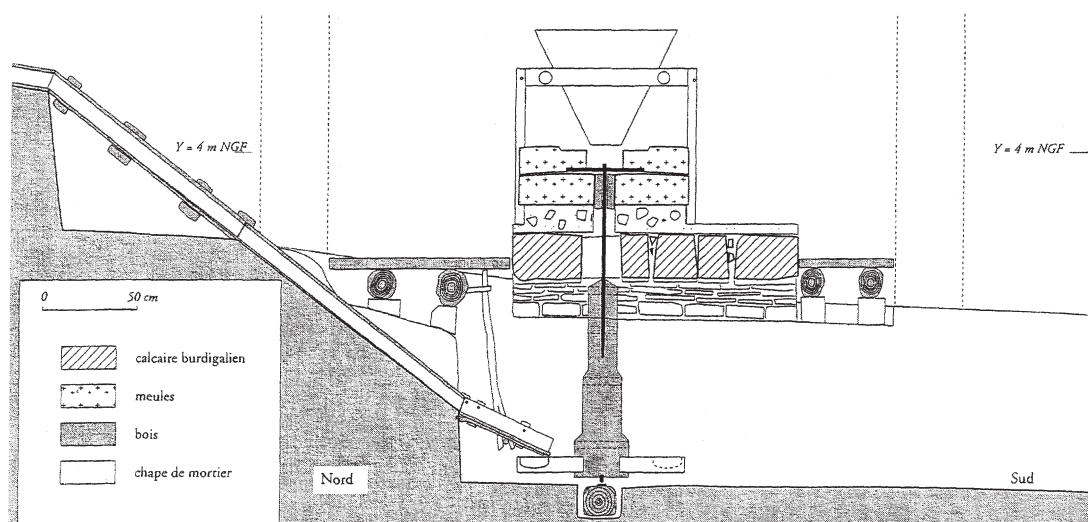


Figure 2 — Restitution du moulin de la Calade par H. Amouric (extrait de Leveau, Saquet 2000).

villas luxueuses sont mises à jour. Et, plus récemment, les archéologues ont découvert dans le reste d'un petit canal quelques éléments d'un moulin hydraulique à eau, qui aurait donc alimenté la *villa*.

Et ces interprétations sont intéressantes car elles posent à nouveau des questions sur l'importance des moulins à eau à l'époque romaine. Et du coup sur Marseille, Cl. Varoqueaux et J.-M. Gassend ont décrit récemment l'interprétation de la roue à eau du V<sup>e</sup> siècle et estimé qu'« il est plus que probable que d'autres aménagements hydrauliques aient existé aux abords même du port et que l'on pourrait encore les retrouver » (Varoqueaux, Gassend 2001, p. 547).

Et justement une trouvaille archéologique d'éléments de moulin à eau au V<sup>e</sup> siècle a été découverte en 1996 par H. Amouric (fig. 2) avec une voûte de pierres appareillée pour un moulin à grain à turbine à la Calade du Castellet (Fontvieille) qu'il compare à certains moulins modernes de Corse. Et il souligne le fait que le canal avait été ensuite placé plus haut pour le Moyen Âge puis l'époque moderne (Amouric 2000), ce qui explique la difficulté de retrouver les moulins anciens.

Et après les trouvailles, les restitutions dessinées de ces moulins montrent donc qu'à cette époque il y a à la fois des moulins à roues verticales et des moulins à roues horizontales.

### /// Pressoirs à huile et pressoirs à vin

Les pressoirs utilisés pour l'huile ou le vin avaient été découverts depuis longtemps et dès le XIX<sup>e</sup> siècle des éléments romains avaient été trouvés dans certaines régions de Provence. Nous avons pu avec J.-P. Brun faire un colloque international sur la production de vin et de l'huile antique en 1991, et multiplier les différentes découvertes

de ces moulins et pressoirs en Méditerranée (Amouretti-Brun 1993). Les pressoirs de Provence commencent déjà à être nombreux, en particulier par les recherches du Var par J.-P. Brun qui en a fait sa thèse et dans les Bouches-du-Rhône par Ph. Leveau, qui a encouragé ses archéologues dans ce domaine.

Les travaux continuent toujours et de nombreuses éditions toutes récentes permettent de préciser ces dernières trouvailles (Brun 1999 et 2000, Gateau 1997). Elles donnent des cartes et des listes de travaux sur les communes qui permettent de voir un grand nombre de pressoirs pour le Var et les Bouches-du-Rhône. Dans les *villae* ou les habitats ruraux, des pressoirs romains sont mis en valeur par les archéologues ; dans le Var, ils ont évalué 164 vestiges de l'époque romaine en 1999 et les trouvailles se poursuivent. Dans les Alpes-de-Haute-Provence il y a aussi un atlas récent (Bérard 1997) qui montre, lui, le petit nombre des moulins à huile et vin ; dans cinq endroits on a trouvé quelques fragments de *dolia* et contrepoids à partir de 1951.

Et dans les Alpes-de-Haute-Provence, le Vaucluse, les Alpes-Maritimes, les exemples sont aussi beaucoup moins nombreux. Et naturellement les éléments de la vigne et de l'olivier étaient moins développés, mais il y a quelques exemples récents d'archéologie (tableau).

Et comme pour les Bouches-du-Rhône et le Var, pour identifier un pressoir, des éléments archéologiques variés le montrent. On peut avoir plusieurs exemples : des maies dans une *villa* précise, et parfois des treuils, des fragments d'arbres, des morceaux de meules, des éléments de cuves, sont trouvés encore en place dans une maison abandonnée, ou utilisés sur un mur, ou écrasés sous une autre construction. Et lorsque l'on trouve seulement des *dolia* gardant le vin on s'interroge sur l'existence du pressoir ou la seule conservation.



Lieu	Type maison et dates possibles	Éléments trouvés	Moulins et pressoirs envisagés
<b>ALPES DE HAUTE-PROVENCE</b>			
La Batiè- Montsaléon Plaine de Lachau	I <sup>er</sup> et II <sup>e</sup> s.	5 à 9 <i>dolia</i> , pierres taillées, peut-être pour pressoir	Pressoir à vin peut-être. Nouveaux travaux après ceux du XIX <sup>e</sup> s. et de 1990
<b>VAUCLUSE</b>			
Bédoins – Les Bruns	<i>Villa</i> – Haut-Empire	Meules empilées, <i>mola oléaria</i>	Moulins à huile. Travaux 2000
Bonnieux	<i>Villa</i> – Bas-Empire		Huilerie
Piolenc		2 arbres, 2 treuils, 2 cèves	Pressoir à vin ou huile. Travaux 2000
Roaix – <i>Teulisse</i>	Habitat rural – Haut-Empire		Huilerie
Saignon – Tourville	Habitat rural – gallo-romain Villa détruite au II <sup>e</sup> /III <sup>e</sup> s.	<i>Dolia</i> , cellier	Moulin à huile et presse à vin. Travaux 1998-2000
Séguret – Le Pialon	<i>Villa</i> – Bas-Empire		Huilerie
Vaison-la-Romaine/ <i>Puymin</i>	Quartier de boutiques – I <sup>er</sup> -III <sup>e</sup> s.	2 <i>dolia</i>	Éléments de pressoir à vin et à huile. Fouilles 1969-1975
<b>ALPES-MARITIMES</b>			
Eze – Mont-Bastide	<i>Oppidum</i> , nombreuses maisons II <sup>e</sup> s. av J.-C. puis I <sup>er</sup> et II <sup>e</sup> s. et Antiquité tardive	Broyeur, cuve de décantation, 5 contrepoids	Plusieurs petits pressoirs, vin et huile. Fouilles au début du siècle et reprise en 2000
Nice	IV <sup>e</sup> s.		Huilerie possible
Peymenades candeou	II <sup>e</sup> s.		Huilerie
Le Rouret	Gallo-romain		Huilerie

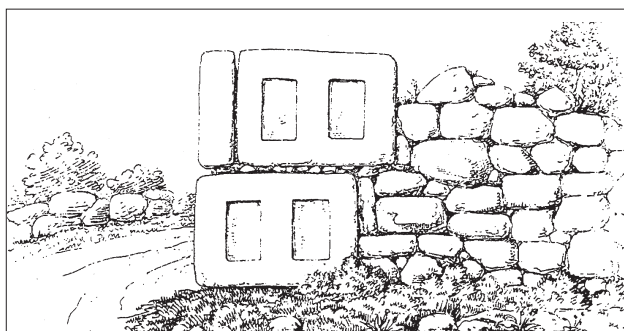


Figure 3 — La Cadière d'Azur (Var), empilement dans le mur de trois blocs d'assise de pressoir (d'après Gilles 1876).

de maisons devaient posséder. De plus des meules peuvent servir à des fabrications artisanales et en particulier pour les moulins rotatifs dans les mines (Domergue 1997). Il est clair qu'il devait y avoir nombre de meules mises en route par des animaux, moulins à sang, ou activés directement par hommes ou femmes. Ces types de moulins ont forcément disparu, mais l'illustration du sarcophage d'Arles au V<sup>e</sup> siècle montre bien leur importance (fig. 4).

Nous avons montré au début le développement plus important des moulins hydrauliques et leurs variétés, à roue horizontale ou verticale. D'autre part l'utilisation des canaux était manifestement importante à l'époque romaine mais ils sont moins bien connus encore.

## 2. Évolution historique des moulins et pressoirs romains

On peut donc commencer à s'interroger sur les évolutions des moulins de Provence en fonction des dates des éléments archéologiques.

### // Types de moulins utilisés

On constate d'abord l'existence de nombreuses meules. Certaines correspondent précisément au détritage de l'huile soit cylindriques, *mola oléaria*, soit hémisphérique, *trapetum*. Et on commence donc à pouvoir dresser des listes de meules pour l'époque romaine. Mais on a aussi trouvé des morceaux de meules manuelles rotatives, souvent réutilisées dans des architectures, et on peut méconnaître à cette époque l'ensemble des meules rotatives manuelles pour le blé que nombre

Figure 4 — Élément de droite du sarcophage d'Arles (Musée de l'Arles Antique, cliché CNRS-CCJ).





On s'interroge donc aussi sur l'évolution des types de pressoirs. Le pressoir à coin, visible pour les parfums comme c'est vu à Pompéi, n'a pas pu être découvert en Provence. Et l'évolution des pressoirs à arbre est intéressante. Pour les pressoirs à vis, J.-P. Brun estime maintenant que les premiers ont pu commencer avant le III<sup>e</sup> siècle et que les pressoirs à vis directe, qui évidemment disparaissent facilement, pouvaient être plus nombreux (Brun 2000 et 2001).

La question sur l'interprétation pour l'huile ou le vin sur un pressoir est évidemment liée aux cuves de décantations pour l'huile ou les jarres du vin. Et la variété des amphores de vin ou d'huiles, exposées à l'extérieur et souvent en bateaux, posent des questions sur l'importance ou non des pressoirs, ou sur leur diversité.

### /// Les changements du III<sup>e</sup> au V<sup>e</sup> siècle

On sait bien que la Narbonnaise a traversé la crise militaire des années 259-285, puis après l'avènement de Dioclétien une grande partie romaine est dispensée dans la Gaule jusqu'en 476. Mais plusieurs fois des invasions barbares interviennent dès 406. On constate que des moulins et pressoirs sont détruits ou abandonnés au milieu du

III<sup>e</sup> et au V<sup>e</sup> siècle. Mais l'idée ancienne de la disparition des moulins jusqu'au Moyen Âge doit maintenant être changée, ainsi que la crise agraire en Provence au III<sup>e</sup> siècle (Brun, Congès 1996). Il est clair qu'il y a eu des changements au V<sup>e</sup> siècle, et l'histoire sociale est indispensable à constater. Il est possible que les artisans aient quitté les villes mais les grands domaines n'ont pas disparu et les tonneaux de bois se développent (Tchernia 1997, p. 127). Et le travail des amphores est bien varié comme le montre la nouvelle thèse de Dominique Piéri, dirigée par Bernard Liou, sur *Les amphores orientales en Gaule de l'Antiquité tardive*. Ainsi il y a eu bien clairement des changements sociaux et commerciaux mais aussi des changements techniques. Les trouvailles récentes du moulin hydraulique par H. Amouric et les analyses de J.-P. Brun (Brun 1999 p. 177-180 et 2001. ) montrent que la crise technique n'est pas à envisager, au contraire.

Ainsi pour la situation romaine de Provence l'évolution des moulins et pressoirs est intéressante et manifestement les trouvailles d'archéologie sont passionnante et indispensables. Je me réjouis beaucoup à l'idée que cela continue dans ce domaine et c'est évidemment lié à la fois à l'agriculture, au commerce, à la société.

## Bibliographie

**Amouric 2000** : AMOURIC (H.), Un moulin à turbin de la fin de l'Antiquité, la Calade du Castellet (Fontvieille), dans LEVEAU (P.) et SAQUET (J.-P.) (dir.), *Milieu et sociétés dans la Vallée des Baux. Études présentées au colloque de Mouriers*, suppl. 31 à la Revue Archéologique de Narbonnaise, 2000, p. 261-274.

**Amouretti 1986** : AMOURETTI (M.-Cl.), *Le pain et l'huile dans la Grèce antique, Évolution des techniques agraires d'Hésiode à Théophraste*, Paris, Les Belles-Lettres, 1986.

**Amouretti, Brun 1993** : AMOURETTI (M.-Cl.), BRUN (J.-P.) (éds.), *La production du vin et de l'huile en Méditerranée, de l'Âge du Bronze à la fin du XVI<sup>e</sup> siècle*, XXVI<sup>e</sup> suppl. au Bulletin de Correspondance Hellénique, Athènes, École Française d'Athènes, 1993.

**Amouretti, Comet 2000** : AMOURETTI (M.-Cl.), COMET (G.), *Le livre de l'olivier*, Edisud, Aix-en-Provence, 2000.

**Bérard 1997** : BERARD (G.), *Carte archéologique de la Gaule. Les Alpes de Haute-Provence*, Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, Paris, 1997.

**Brun 1986** : BRUN (J.-P.), *L'oléiculture antique en Provence. Les huileries du département du Var*, Suppl. 15 à la Revue Archéologique de Narbonnaise, 1986.

**Brun 1999** : BRUN (J.-P.), *Carte archéologique de la Gaule. Le Var*, Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, Paris, 1999 (2 vol.).

**Brun 2001** : BRUN (J.-P.), La viticulture antique en Provence, dans BRUN (J.-P.) et LAUBENHEIMER (F.) (éds.), *La viticulture en Gaule*, dans *Gallia*, 58, 2001, p. 69-80.

**Brun, Borréani 1998** : BRUN (J.-P.), BORRÉANI (M.), Deux moulins hydrauliques du Haut-Empire romain en Narbonnaise, dans *Gallia*, 55, 1998, p. 279-326.

**Brun, Congès 1996** : BRUN (J.-P.), CONGÈS (G.), Une crise agraire en Provence au troisième siècle ?, dans FICHES (J.-L.) (dir.), *Le III<sup>e</sup> siècle en Gaule narbonnaise. Données régionales sur la crise de l'Empire*, éd. APDCA, Sophia-Antipolis, 1996, p. 233-256.

**Domergue et alii 1997** : DOMERGUE (Cl.) et alii, Les moulins rotatifs dans les mines et les centres métallurgiques antiques, dans GARCIA (D.), MEEKS (D.) (éds.), *Techniques et économie antiques et médiévales. Le temps de l'innovation (Actes du colloque international du CNRS, 21-23 mai 1996)*, Ed. Errance, Paris, 1997 p. 48-61.

**Gateau 1996** : GATEAU (F.), *Carte archéologique de la Gaule. Bouches du Rhône, 13/1, L'Etang de Berre*, Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, Paris, 1996.

**Gateau 1997** : GATEAU (F.), L'établissement rural de la Pousaraque, (Gignac-La-Nerthe, Bouches-du-Rhône), dans *Revue Archéologique de Narbonnaise*, 30, 1997, p. 5-31.

**Jalut 2000** : JALUT (G.), Changements climatiques holocènes en

- Méditerranée occidentale ; mise en place du climat méditerranéen, dans *Pallas*, 52, 2000, p. 13-34.
- Leveau 1996** : LEVEAU (Ph. ), Les moulins de Barbegal dans leur environnement, dans *Histoire et sociétés rurales*, 6, 2<sup>e</sup> semestre 1996, p. 11-29.
- Leveau 2000** : LEVEAU (Ph. ), Le paysage aux époques historiques un document archéologique, dans *Annales*, 3, 2000, p. 555-582.
- Leveau et alii 1996** : LEVEAU (Ph. ), WALSH (K.), BERTUCCHI (G.), BRUNETON (H.), BOST (J.-P.), TREMMEL (B.), Le troisième siècle dans la vallée des Baux : les fouilles de la partie basse et de l'émissaire oriental des moulins de Barbegal, dans *Revue Archéologique de Narbonnaise*, 33, 2000, p. 387-439.
- Leveau, Saquet 2000** : LEVEAU (P.) et SAQUET (J.-P.) (dir.), *Milieu et sociétés dans la Vallée des Baux. Études présentées au colloque de Mouries*, suppl. 31 à la *Revue Archéologique de Narbonnaise*, 2000.
- Luce 2000** : LUCE (J.-M.) (éd.), *Paysage et alimentation dans le monde grec (actes de la table ronde, 1998)*, *Pallas*, 52, 2000.
- Tchernia 1997** : TCHERNIA (A.), Le tonneau de la bière au vin, dans GARCIA (D.), MEEKS (D.) (éds.), *Techniques et économie antiques et médiévales. Le temps de l'innovation (Actes du colloque international du CNRS, 21-23 mai 1966)*, Ed. Errance, Paris, 1997, p. 121-129.
- Terral, Arnold-Simard 1996** : TERRAL (J.-F.), ARNOLD-SIMARD (G.), Beginnings of olive cultivation in Eastern Soain in relation to Holocene bioclimatic changes, dans *Quaternary Research*, 46, 1996, p. 176-185.
- Varoqueaux, Gassend 2001** : VAROQUEAUX (C.), GASSEND (J.-M.), La roue à aubes du grand bassin de la Bourse à Marseille, dans *Techniques et sociétés en Méditerranée*, Paris, 2001, p. 529-550.
- AAVV, *L'olivier dans l'espace et dans le temps (Actes des 1ères Rencontres Internationales de l'olivier, 2000)*, Institut du monde de l'olivier, Nyons, 2001.
- Bilans Scientifiques de la région Provence-Alpes-Côte-d'Azur**, 2000, Ministère de la Culture et de la Communication, Service Régional de l'Archéologie, 2001.