

Les verres des fouilles du pseudo sanctuaire de Cybèle à Lyon

Armand Desbat*

Le matériel en verre issu des fouilles conduites depuis une dizaine d'années, dans le parc archéologique de Fourvière, à l'emplacement du prétendu sanctuaire de Cybèle, est très fragmentaire. Malgré cela, son étude présente deux intérêts principaux : le premier est qu'il s'agit de verrerie trouvée en contextes d'habitats stratifiés ; le second est que ce mobilier se place dans une période peu documentée pour la Gaule, qui couvre une cinquantaine d'années entre la fondation de Lyon et la première décennie du 1^{er} siècle ap. J.-C. À cela s'ajoute le fait que l'étude de la totalité du mobilier recueilli fournit des données quantitatives¹.

Les fouilles conduites depuis 1991 ont livré un abondant matériel que la stratigraphie du site permet de classer en trois horizons chronologiques (Desbat 1998) :

- L'Horizon 1 (CYB 1) vers 40 av. J.-C., est matérialisé par les niveaux de construction et quelques niveaux d'occupation des premiers habitats établis sur la colline de Fourvière, lors de l'installation de la colonie.

- L'Horizon 2 (CYB 2) 40/20 av. J.-C., correspond principalement à un important remblai mis en place lors de la destruction des premiers habitats et de la construction d'un palais (1) installé à l'emplacement d'un des îlots primitifs.

- L'Horizon 3 (CYB 3), vers 10 ap. J.-C., est représenté par les niveaux de destruction et d'abandon du palais et des rues avoisinantes, lors de la construction du grand édifice dénommé " sanctuaire de Cybèle ". Cet abandon se situe au changement d'ère et le mobilier présente un faciès proche de celui du camp de Haltern, occupé entre 7 av. et 9 ap. J.-C.

La verrerie ne représente qu'une infime partie du matériel récolté, puisqu'elle ne compte qu'un peu plus de 200 fragments² à opposer à plus de 134.000 tessons de céramique. Elle ne représente donc que 0,16% du mobilier sur l'ensemble du site.

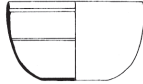







	● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●
	● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●
	● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●
	● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●
	● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●
	● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●
	● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●
	● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●

Fig. 1 — Tableau de fréquence des différentes formes.

* UMR Archéométrie et archéologie, Maison de l'Orient, 7 rue Raulin, F-69007 Lyon.

¹ Le matériel présenté ici prend en compte la totalité des trouvailles jusqu'à la campagne de 2000 incluse.

² Les fragments de vaisselle représentent exactement 219 tessons. Ce comptage ne prend pas en compte les jetons et les quelques éléments de parure.

Dans l'horizon le plus ancien, le verre est pratiquement absent. Seuls deux minuscules fragments ont été recueillis. Ils appartiennent à des récipients en verre incolore de forme indéterminée.

Dans l'horizon 2, antérieur à 20 av., la verrerie est encore faiblement représentée et l'essentiel provient de l'horizon 3 qui correspond à l'occupation du site entre 20 avant et 5-10 après. Une grande partie des fragments provient du sondage D1, réalisé dans la rue, au carrefour situé à l'angle nord-ouest du prétoire. Les recharges successives de cette rue ont livré un très abondant matériel qui représente à lui seul 40 % de la totalité du mobilier recueilli jusqu'ici. Le verre s'y retrouve dans la même proportion avec 83 fragments pour près de 54.000 de céramique.

Pour l'ensemble du site, les formes sont peu nombreuses. Seuls 44 fragments et 4 fonds présentent un élément de forme et le répertoire se limite à une quinzaine de types, dont plusieurs ne sont représentés qu'à un seul exemplaire (fig. 1). Ces formes sont majoritairement moulées ; cette technique représente 83%. Les verres soufflés ne représentent quant à eux que 17% (fig. 2).

1. Les verres moulés (pl. I)

Les gobelets moulés du type de l'épave de la Tradelière (Feugère, Leyge 1989) forment le groupe majoritaire avec 18 exemplaires (pl. I.1-18). Ce type de gobelet est bien connu en Méditerranée orientale (Grose 1977 ; Weinberg 1973) ; il figure également en de nombreux exemplaires à Carthage (Fünfschilling 1999). Les fouilles de la maison de Livie au Palatin en ont livré plusieurs exemplaires (Carettoni 1957). Pour les provinces occidentales de l'Empire, les attestations sont moins fréquentes, mais quelques exemplaires sont signalés à Narbonne, Orange et Fréjus (Feugère, Leyge 1989). Par ailleurs, il est maintenant connu à Augst (Rütti 1991, AR 3.2). À Lyon, il a déjà été signalé dans les fouilles de la Rue des Farges dans

l'horizon 1 (Odenhardt-Donvez 1983) et dans celles du Verbe-Incarné (Leyge, Mandy 1986). Il s'agit du type tardo-républicain et augustéen précoce par excellence et sa présence dans les contextes augustéens de Cybèle n'est donc pas une surprise. On y retrouve deux des quatre variantes distingués sur l'épave de la Tradelière : les bols hémisphériques (Feugère, Leyge 1989, forme 1), les bols à lèvres déversées (*ibid.*, forme 3). On note également la présence d'une forme plus ouverte (pl. I.10) comparable à un exemplaire de Narbonne (Feugère, Leyge 1989, fig. 7).

Le second type, par ordre d'importance, est le bol côtelé avec 7 exemplaires (pl. I.19-24), que l'on trouve fréquemment associé aux gobelets précédents, en particulier sur les sites précédemment mentionnés. Les fragments de bords ont la lèvre soulignée d'un sillon interne.

Les autres exemplaires de verres moulés appartiennent à des vases pour la plupart uniques dont plusieurs sont des formes rares. Deux rebords en verre polychrome sont attribuables à des coupes AR 1 (pl. I.25-26). Parmi les formes rares, on signalera un fond d'amphorique sur noyau (pl. I.30), à filets verts et blancs, probablement résiduel (Feugère 1989). On note encore la présence d'un fragment appartenant à une autre forme rare, une coupe carénée du type Antran (Pautreau 1999, fig. 89), de couleur bleue (pl. I.29). Il faut encore signaler un fragment de plateau quadrangulaire, également de couleur bleue (pl. I.27). Les plateaux rectangulaires correspondent à des pièces assez exceptionnelles (Arveiller, Nenna 2000). Un fragment (pl. I.36) est attribuable à un gobelet cylindrique à sillons internes que l'on peut rapprocher de deux gobelets recueillis dans le camp de Dangstetten (Fingerlin 1986, f. 52, 6 et 7), bien que ces derniers présentent des sillons à l'extérieur. La coupe à panse bilobée Isings 2 (AR 6.2) figure également dans le répertoire avec un bord (pl. I.28). Trois pieds (pl. I.31-33) appartiennent à des plats pouvant se rattacher au type AR 6.1. Plusieurs fragments, enfin, appartiennent à des vases polychromes dont les formes ne sont pas identifiables (pl. II.39-49)

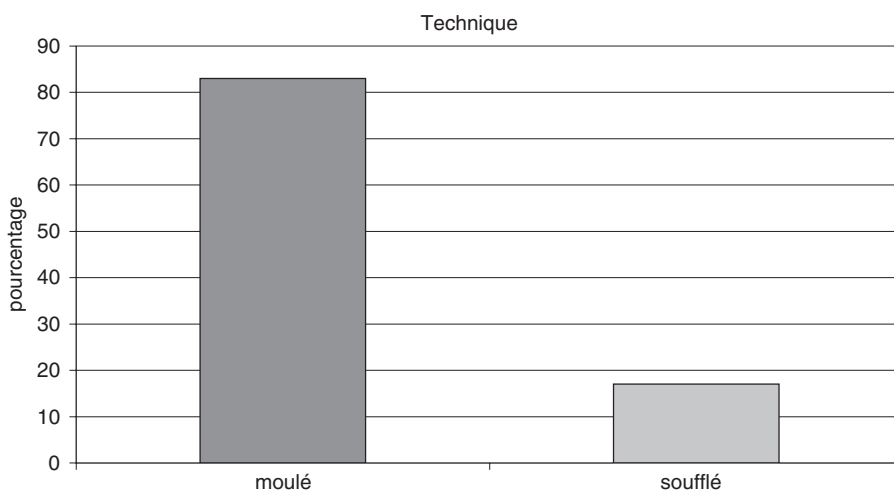
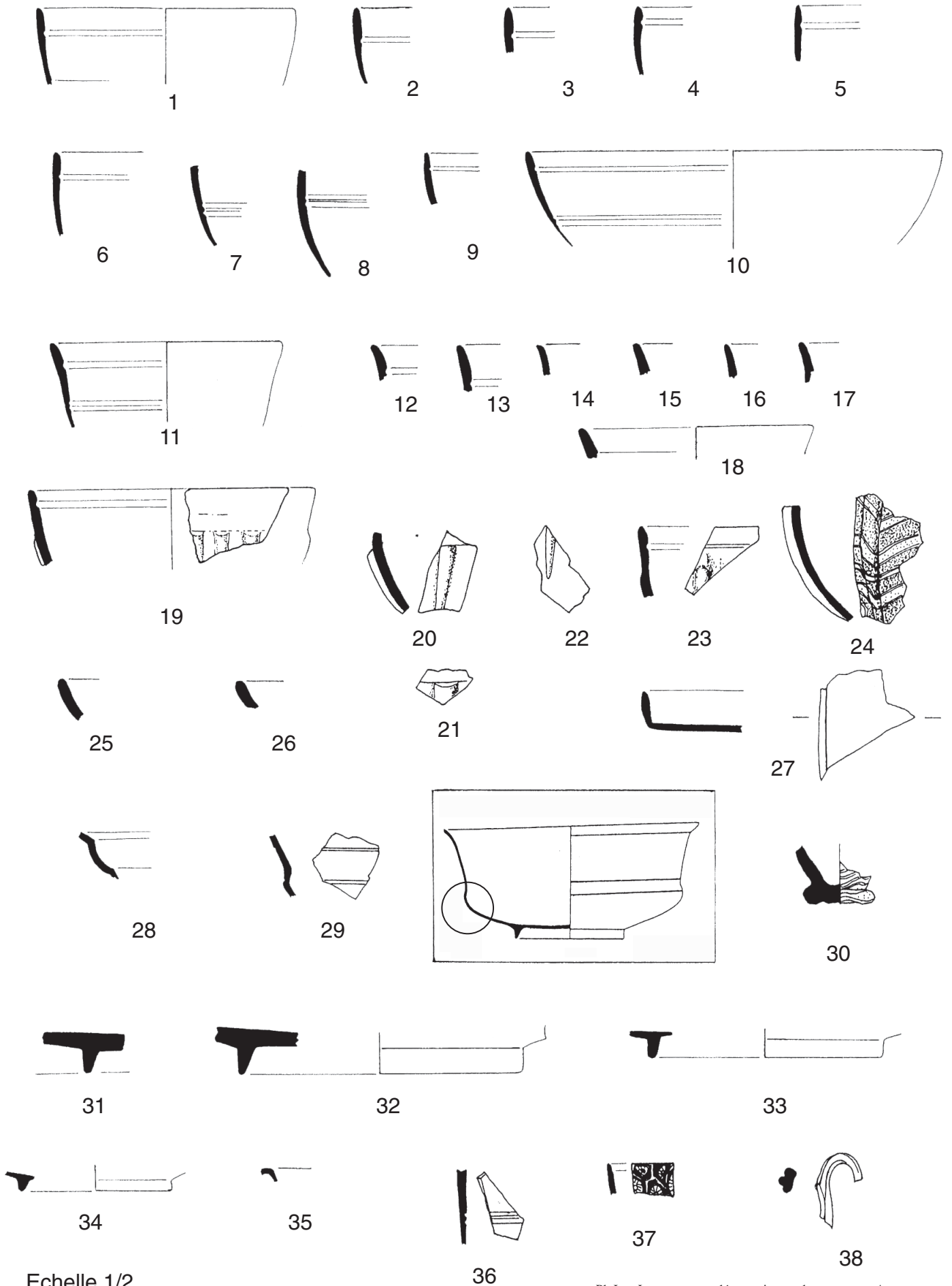


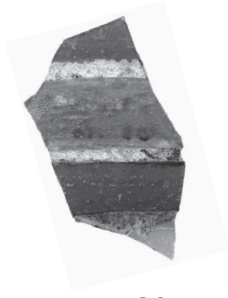
Fig. 2 — Proportion entre verre moulé et verre soufflé.

Les verres des fouilles du pseudo sanctuaire de Cybèle à Lyon

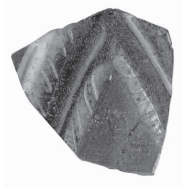


Echelle 1/2

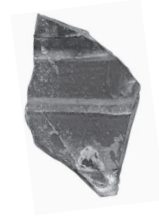
Pl. I — Les verres moulés, en vignette la coupe type Antran.



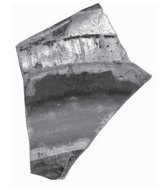
39



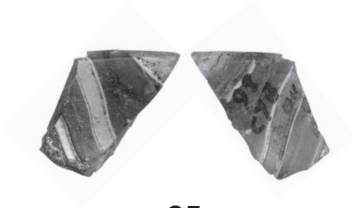
40



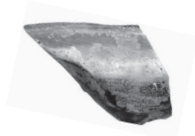
41



42



25



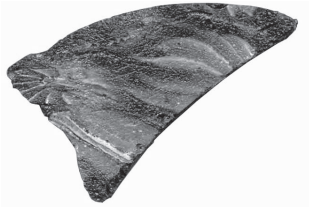
26



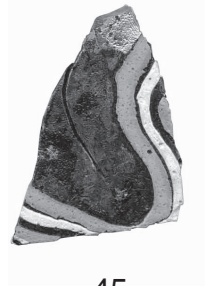
43



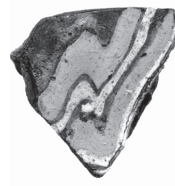
24



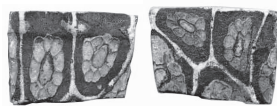
44



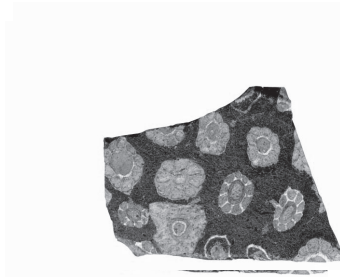
45



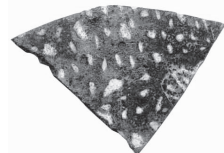
46



37



47



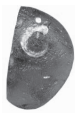
48



49



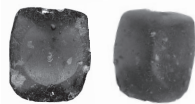
60



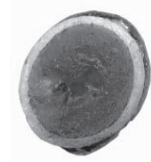
61



62



63



64



65

Pl. II — Verres polychromes et éléments de parure. Ech. 1:1 sauf n°60, 64 et 65 : éch. 2:1.

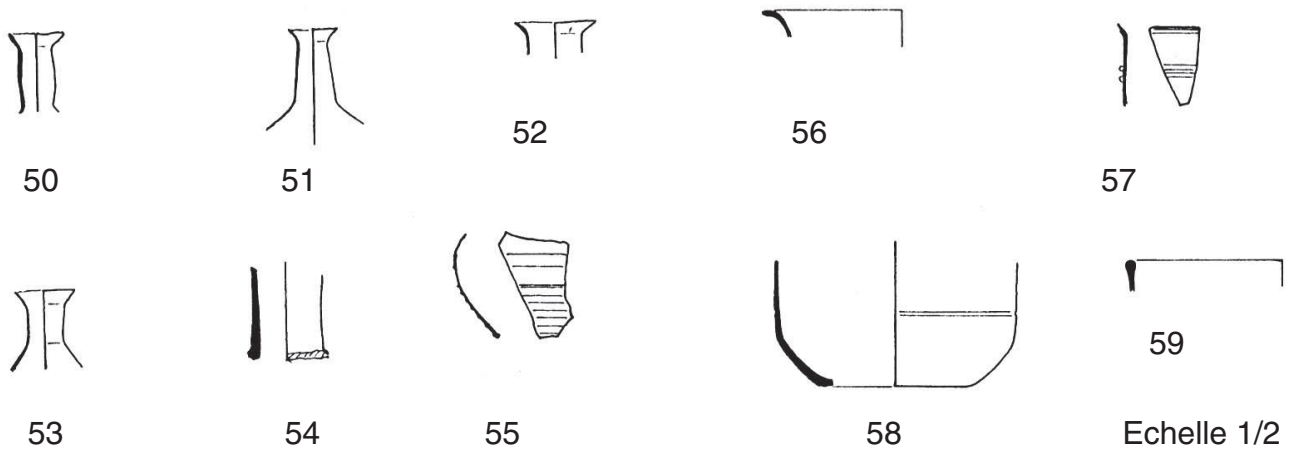


Fig. 3 — Les verres soufflés.

2. Les verres soufflés (fig. 3)

Les verres soufflés, très minoritaires, sont représentés par quelques ampoules. À l'exception d'un col, il s'agit d'ampoules de toute petite taille (Isings 6 - AR 125 ; fig. 3.50-55). Une panse (n° 55) avec un décor de filets est rattachable au type AR.124. On compte encore les fragments de quatre gobelets :

- un bord de gobelet à lèvre évasée (n° 56)
- un gobelet bleu avec un filet blanc (n° 57)
- un gobelet de couleur ambre (n° 58).
- un bord de gobelet en verre incolore (n° 59).

3. Les coloris des verres (fig. 4)

Trois coloris dominant majoritairement la palette : les verres bleus, ambrés et incolores représentent chacun **19%**. Les verres multicolores atteignent **15%**, ce qui représente un pourcentage assez élevé, mais leur état frag-

mentaire ne permet pas d'identifier les formes de la plupart des fragments. Les autres couleurs, turquoise, bleu clair, vert, violet sont nettement minoritaires. On note toutefois la présence de verres au cuivre, rouges opaques.

La verrerie recueillie dans les fouilles du pseudo-sanctuaire de Cybèle témoigne de l'apparition précoce de la vaisselle de verre à Lyon, autour des années 20 av. J.-C. Rien ne permet de supposer à l'heure actuelle la présence d'ateliers de verriers à une aussi haute époque et il s'agit très certainement uniquement d'importations provenant de Méditerranée orientale et peut-être d'Italie. Le caractère luxueux de ces importations transparaît dans la faiblesse numérique de la vaisselle de verre, que l'on a pu quantifier. On notera l'apparition des verres soufflés, qui, bien que minoritaires, sont bien attestés dès cette période. Il faut noter la diversité des formes, à côté des gobelets à sillons internes et des bols côtelés qui constituent les formes les plus fréquentes, on dénombre quatorze autres types, parmi lesquels des formes rares.

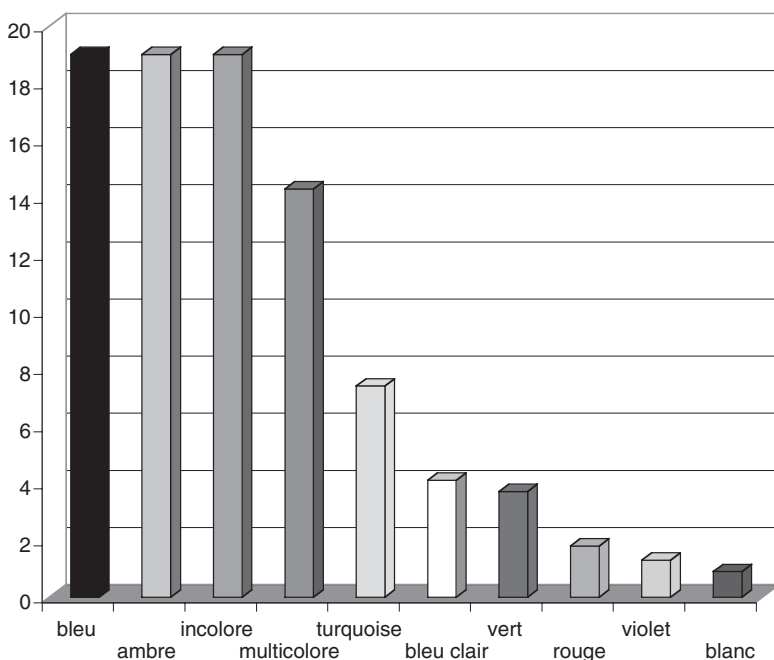


Fig. 4 — Les coloris du verre.

Catalogue

Gobelets moulés

- 1 - CYB 95.D1.4/ 232 : rebord de gobelet, couleur violet, diamètre restitué 100mm.
- 2 - CYB 99.D1.315/175 : bord couleur ambre.
- 3 - CYB 99.D1. 226/29 : lèvre couleur ambre.
- 4 - CYB 98.F1.53/71 : bord couleur ambre.
- 5 - CYB 98.F2.29/ 38 : bord couleur bleu ciel.
- 6 - CYB 00.D6.1/29 : bord couleur ambre.
- 7 - CYB 97.D1.176/ 61 : panse couleur ambre.
- 8 - CYB 99.B18.19/43 : panse, verre incolore.
- 9 - CYB 98.B7.25/7 : bord de gobelet, couleur bleu foncé.
- 10 - CYB 00.H1.19/55 : bord de coupe, verre incolore ; diamètre 160 mm.
- 11 - CYB 93.B7.24 /1 : gobelet couleur bleu foncé ; diamètre restitué 90 mm.
- 12 - CYB 96.D1.138/116 : bord, couleur bleu foncé.
- 13 - CYB 96.D1.161/25 : bord, couleur ambre.
- 14 - CYB 96.D1.143/8 : bord couleur ambre.
- 15 - CYB 95.D1.16/105 : bord couleur ambre.
- 16 - CYB 96.D1.161/ 36 : bord couleur ambre.
- 17 - CYB 99.D1.241/10 : bord couleur bleu foncé.
- 18 - CYB 00.H1.1/ 345 : bord couleur ambre, diamètre 90 mm.

Bols et coupes à godrons

- 19 - CYB 00.H1.2/116 : rebord de coupe à godrons, couleur bleu clair.
- 20 - CYB 00.H1.2 /120 : fragment de panse de coupe à godrons, couleur bleu foncé.
- 21 - CYB 98.F2.7/259 : fragment de coupe à godrons, couleur bleu foncé.
- 22 - CYB 99.D2.203/58 : fragment de coupe à godrons, couleur bleu foncé.
- 23 - CYB 99.B7.22/28 : fragment de coupe à godrons, couleur ambre.
- 24 - CYB 99.D1.256/43 : fragment de panse, verre marbré, brun foncé, ambre et blanc (pl. I et pl. II).

Autres formes moulées

- 25 - CYB 98.D3.00/ 1 : bord de coupelle, verre polychrome : bleu, vert et jaune (pl. I et pl. II).
- 26 - CYB 97.C3.207/ : bord de coupelle, verre rubané (pl. I et pl. II).
- 27 - CYB 99.B7.21/239 : fragments de plateau, couleur bleu clair (verre très altéré).
- 28 - CYB 99.B7.21/238 : rebord de coupe bilobée, couleur vert émeraude.
- 29 - CYB 98.D3.16/71 : fragment de panse de coupe type Antran, couleur bleu vert.
- 30 - CYB 99.D2.31/11 : fond d'amphorique couleur vert clair avec filets blancs.
- 31 - CYB 99.D1.272/199 : pied de plat, couleur bleu vert.
- 32 - CYB 99.D2.228/11 : pied de plat, couleur bleu foncé.
- 33 - CYB 97.D1.176/58 : pied de plat, couleur rouge opaque (oxydation verte en surface).
- 34 - CYB 00.H1.1/344 : fond de plat, couleur rouge opaque (oxydation verte en surface).
- 35 - CYB 98.D2.32/38 : bord de coupe, couleur rouge opaque (oxydation verte en surface).

- 36 - CYB 95.D1.14/ 414 : fragment de gobelet, couleur bleue.
- 37 - CYB 98.F1.22/30 : bord de coupelle, verre polychrome mosaïqué.
- 38 - CYB 95.D1.14/413 : anse, couleur bleue.
- 39 - CYB 96.D1.103/16 : verre rubané : bande verte encadrée de deux filets a reticella entre deux bandes bleues, au-dessus d'une bande jaune.
- 40 - CYB 98.D2.32/10 : fragment de gobelet en verre rubané : chevron violet avec un filet blanc, bordé de deux filets a reticella jaunes au dessus d'un champ vert.
- 41 - CYB 95.B10.5/22 : verre rubané : bande rouge encadrée de filets jaunes et de deux bandes bleues.
- 42 - CYB 95.D3.100/33 : verre rubané : bande violette séparée d'une bande verte et jaune par un filet a reticella.
- 43 - CYB 98.D2. HS : verre rubané violet.
- 44 - CYB 97.B14.5/ 47 : fragment plat, vert, violet et jaune.
- 45 -CYB 98.F2.7/260 : fragment plat, verre rubané brun, jaune et blanc.
- 46 - CYB 95.C1.1/84 : fragment plat, verre rubané brun, jaune et blanc.
- 47 - CYB 95.C1.1/83 : verre millefiori.
- 48 - CYB ? : mouchetures blanches sur fond brun noir.
- 49 - CYB 95.D1.138/117 : verre millefiori.

Ampoules en verre soufflé

- 50 - CYB 96.D1.151 /504 : col d'ampoule couleur ambre.
- 51 - CYB 95.D1.13 /7 : col d'ampoule, couleur bleu.
- 52 - CYB 98.B7.21/ 310 : col d'ampoule, couleur ambre.
- 53 - CYB 99.D3.13/201 : col d'ampoule, couleur bleu clair.
- 54 - CYB 00.H1.1/346 : col d'ampoule, couleur vert.
- 55 - CYB 97.B14.5/46 : panse d'ampoule couleur bleu foncé.

Gobelets en verre soufflé

- 56 - CYB 99.H1.19/156 : bord de gobelet, couleur ambre, diamètre restitué 70 mm.
- 57 - CYB 98.B7.22/29 : rebord de gobelet, couleur bleue avec deux filets blancs.
- 58 - CYB 99.H1.1/343 : fond de gobelet, couleur ambre.
- 59 - CYB 96.D1.151/156 : bord de gobelet, verre incolore, diamètre restitué 80 mm.

En dehors de la vaisselle, la fouille a livré d'autres types d'objets en verre, notamment des jetons, ainsi que quelques éléments de parure.

Jetons (pl. II)

- CYB 95.D1.21/58 : jeton couleur ambre, diamètre 13 mm.
- 60 - CYB 95.D1.23/2 : jeton en verre multicolore, diamètre 9 mm.
- CYB 95.D1.23/3 : jeton en verre bleu opaque, diamètre 12 mm.
- CYB 96.D1. 144/37 : jeton en verre bleu foncé opaque, diamètre 13 mm.
- CYB 97.D1.146/ : jeton verre opaque, diamètre 11 mm.
- CYB 96.D1.157/ : jeton verre opaque, diamètre 11 mm.
- CYB 97.D1.178/ : jeton verre opaque, diamètre 15 mm.
- 61 - CYB 96.D1.230/109 : moitié de jeton couleur ambre avec lettres gravées IC, diamètre 13 mm.
- CYB 96.D1.239/ : jeton verre opaque bleu clair, diamètre

13 mm.

CYB 99.D2.31/12 : jeton en verre bleu foncé opaque, diamètre 13 mm.

CYB 98.D2.101/4 : jeton en verre bleu foncé opaque, diamètre 15 mm.

CYB 99.D2.205/ : jeton en verre bleu foncé opaque, diamètre 18 mm.

CYB 98.D3.00/80 : jeton en verre bleu foncé opaque, diamètre 22 mm

CYB 98.D3.00/85 : jeton en verre bleu foncé opaque, diamètre 15 mm.

CYB 99.D2.54/17 : jeton en verre bleu foncé, diamètre 15 mm.

CYB 96.F1.11/14 : jeton en verre jaune opaque, diamètre

12 mm.

Divers

62 - CYB 97.D1.189/1 : fragment de tige torsadée en verre multicolore.

63 - CYB 00.H1.26 /69 : cabochon couleur vert émeraude, longueur 12 mm.

64 - CYB 99.D1.168/ : intaille formée de trois couches de verre : une brune, une blanche et une ambre, longueur 10 mm.

65 - CYB 97.D2.31/ : deux perles en verre incolore.

Bibliographie

Arveiller (V.), Nenna (M.-D.) 2000, *Les verres antiques, I, Contenants à parfum en verre moulé sur noyau et vaisselle moulée VII^e siècle avant J.-C.- I^{er} siècle après J.-C.*, catalogue du musée du Louvre, Paris, 2000.

Carettoni (G.) 1957, “ Saggi nell'interno della casa di Livia ”, *Notizie degli scavi di antichità* série 8, 11, 1957, p. 72-119.

Desbat (A.) 1998, “ Nouvelles recherches à l'emplacement du prétendu sanctuaire lyonnais de Cybèle. Premiers résultats ”, *Gallia* 55, 1998, p. 237-277.

Feugère (M.) 1989, “ Les vases en verre sur noyau d'argile en Méditerranée nord-occidentale ”, in *Le verre préromain en Europe occidentale*, Montagnac, 1989, p. 37-62.

Feugère (M.), Leyge (F.) 1989, “ La cargaison de verrerie augustéenne de l'épave de La Tradelière (Iles de Lérins) ”, in *Le verre préromain en Europe occidentale*, Montagnac, 1989, p. 169-176.

Fingerlin (G.) 1986, *Dangstetten I, Katalog der Funde*, Stuttgart, 1986.

Fünfschilling (S.) 1999, “ Gläser aus de Grabungen des Deutschen Archäologischen Instituts in Karthago ”, in *Die Grabungen «quartier Magon» und Rue Ibn Chabâât sowie kleinere Sondagen, Karthago III*, Mayence, 1999, p. 435-529.

Grose (D.F.) 1977, “ Early blown glass : the western evidence ”, *JGS* 19, 1977, p. 9-29.

Leyge (F.), Mandy (B.) 1986, “ Un ensemble de verreries augustéennes au Verbe Incarné à Lyon ”, *Art et archéologie en Rhône-Alpes, Cahiers René de Lucinge* 2, 1986, p. 3-18.

Odenhardt-Donvez (I.) 1983, *Les verres du chantier de la Rue des Farges à Lyon*, Mémoire de Maîtrise dactylographié, Lyon, 1983.

Pautreau (J.-P.) et al. 1999, *Antran (Vienne), un ensemble aristocratique du premier siècle*, Musées de la ville de Poitiers et de la Société des Antiquaires de l'Ouest, 1999.

Rütti (B.) 1991, *Die römischen Gläser aus Augst und Kaiseraugst, Forschungen in Augst* 13, 1991.

Weinberg (G.D.) 1973, “ Notes on glass fragments from Upper Galilee ”, *JGS* 15, 1973, p. 35-51.