

Vivre, produire et échanger : reflets méditerranéens

Mélanges offerts à Bernard Liou

Textes rassemblés par Lucien Rivet et Martine Sciallano



éditions monique mergoil
montagnac
2002

Tous droits réservés
© 2002



Diffusion, vente par correspondance :

Editions Monique Mergoil
12 rue des Moulins
F - 34530 Montagnac

Tél/fax : 04 67 24 14 39 - portable : 06 73 87 13 91
e-mail : emmergoil@aol.com

ISBN : 2-907303-68-6
ISSN : 1285-6371

Aucune partie de cet ouvrage ne peut être reproduite
sous quelque forme que ce soit (photocopie, scanner ou autre)
sans l'autorisation expresse des Editions Monique Mergoil.

Texte : auteurs
Saisie, illustrations : *idem*
Rédaction, mise en page : Sylvie Saulnier et Lucien Rivet
Maquette : Editions Monique Mergoil
Couverture : Editions Monique Mergoil
Impression numérique : Maury SA
21 rue du Pont-de-Fer, BP 235
F - 12102 Millau cedex

Sommaire

<i>Préface (Lucien RIVET et Martine SCIALLANO)</i>	9	Robert ÉTIENNE	Prosopographie monumentale, prosopographie amphorique. Le cas des Ocratii	119
Patrice POMEY		Élisabeth DENIAUX	Recherches sur le transport maritime dans la Méditerranée orientale : les affaires de Patiscus (51-43 av. J.-C.)	121
Remarque sur la faiblesse des quilles des navires antiques à retour de galbord	11	Dominique PIERI	Marchands orientaux dans l'économie occidentale de l'Antiquité tardive	123
Sabrina MARLIER		Enrique GOZALBES CRAVIOTO	Notas sobre las relaciones hispano-tingitanas en la antigüedad clásica	133
La question de la survivance des bateaux cousus de l'Adriatique	21	Claude DOMERGUE, Christian RICO	À propos de deux lingots de cuivre antiques trouvés en mer sur la côte languedocienne	141
Jean-Marie GASSEND		Henri AMOURIC, Éric DULIÈRE, Florence RICHEZ, Lucy VALLAURI	En rade de Villefranche	153
Navires de Saint-Gervais, des Laurons, de Cavalières, etc.	33	José Maria BLÁZQUEZ	El comercio hispano con el norte de África y el Oriente desde el comienzo de la Antigüedad hasta el siglo VIII	159
Claude SANTAMARIA		Moisés DÍAZ GARCÍA, Pedro OTIÑA HERMOSO	El comercio de la Tarragona antigua : importaciones cerámicas entre el siglo III a.C. y la dinastía julio-claudia	171
Épave Chrétienne "E" à Agay, commune de Saint-Raphaël (Var).	35	Michel BONIFAY, Claudio CAPELLI, Luc LONG	Recherches sur l'origine des cargaisons africaines de quelques épaves du littoral français	195
Michel L'HOURL, Elisabeth VEYRAT		Frédéric MARTY	Aperçu sur les céramiques à pâte claire du golfe de Fos	201
Au carrefour des influences maritimes de l'Europe moderne : les épaves de la Natière	43	Armand DESBAT	Quelques témoins de l'importation de sigillée orientale A à Lyon	221
Max GUÉROUT		Thierry MARTIN	Le rayonnement aquitain des présigillées augustéennes du bassin de l'Aude	223
L'épave du Patriote à Alexandrie (Égypte)	51			
Éric RIETH				
À propos d'un bateau-citerne du delta du fleuve Godavari (Andhra Pradesh, Inde) dessiné par F. E. Pâris (1806-1893). Note d'architecture navale comparée	67			
Philippe RIGAUD				
L'inventaire de la galéasse de Philippe de Comynes (Marseille 1491)	71			
François SALVIAT				
Les ports de l'Atlantide dans le <i>Critias</i> de Platon	79			
Francisca PALLARÉS				
I porti antichi della Liguria di Ponente : l'esempio di Albenga	85			
Claude VELLA				
Évolution paléogéographique du littoral de Fos et du delta du Rhône : implications archéologiques	103			
Christian GIROUSSENS				
À propos des étangs de Fos et d'Istres : deux entrepôts à sel à Port-de-Bouc au XVI ^e siècle	115			

Philippe BET, Anne DELOR Les premiers ateliers céramiques de type méditerranéen en Auvergne, l'exemple des officines de sigillée	235	Cèsar CARRERAS MONFORT, Piero BERNI MILLET Microspatial relationships in the Laetanian wine trade : shipwrecks, amphora stamps and workshops	359
Kristell CHUNIAUD Le groupe des ateliers de potiers de Ligonnes à Lezoux (Puy-de-Dôme), un champ d'étude pour les questions relatives à l'organisation de la production céramique en Gaule romaine	243	Rosario GARCÍA GIMÉNEZ, Michal OREN PASCAL, Darío BERNAL CASASOLA Las ánforas como indicadores del comercio entre el sur de <i>Hispania y Iudaea</i>	371
Lucien RIVET Céramiques communes engobées et imitations de campaniennes et de sigillées italiques de Fréjus (Var), de la fin du I ^{er} siècle avant notre ère et du I ^{er} siècle de notre ère	249	Pau MARIMON RIBAS La importancia de la <i>Gallia Lugdunensis</i> en la distribución de los productos béticos hacia el norte del Imperio	379
Michel PASQUALINI Le pot de chambre : une forme particulière du vaisselier céramique dans la maison romaine entre les I ^{er} et III ^e siècles de notre ère	267	Daniel ROUQUETTE Une représentation de phare sur une estampille amphorique ou doliaire de Narbonne	389
Miguel BELTRÁN LLORIS Un rasgo de la colonización itálica : la fabricación de morteros en la <i>Hispania</i> tardorrepública (valle del Ebro)	275	Stefania PESAVENTO MATTIOLI Una produzione norditalica di anfore bollate	391
Jean-Christophe TRÉGLIA <i>Flanged bowl</i> Hayes 91 : simple bol décoré, mortier ou râpe ?	287	Iwona MODRZEWSKA-PIANETTI Due anfore bollate del Polesine	395
Yves RIGOIR Petit bestiaire sur DS.P.	291	Eduard GARROTE SAYÓ Les timbres sur amphores à huile de Bétique en Narbonnaise	403
Daniela GANDOLFI Una bottiglia-mercuriale Isings 84 con bollo C. EVHODIA dal Civico Museo Archeologico di Ventimiglia (Liguria, Italia)	295	Carmen ARANEGUI GASCÓ Las ánforas con la marca ΜΑΓΩΝ	409
Guillermo PASCUAL BERLANGA, Albert RIBERA I LACOMBA Las ánforas tripolitanas antiguas en el contexto del Occidente Mediterráneo	303	Juan Aurelio PÉREZ MACÍAS La <i>figlina</i> de Pinguele (Espagne)	417
André TCHERNIA L'arrivée de l'huile de Bétique sur le <i>limes</i> germanique : Wierschowski contre Remesal	319	Adrian ARDEȚ Probabilités de la présence d'amphores de type "Gauloise" 5 en Dacie romaine	423
Michel CHRISTOL Marchands gaulois et grand commerce de l'huile de Bétique dans l'Occident romain ; quelques données provenant des amphores	325	Patricia SIBELLA Promontoire d'Uluburun, Turquie : amphores non identifiées	425
Genaro CHIC GARCIA <i>DEGVSTATIO</i> o <i>RECOGNITIO</i>	335	Ramón JÁRREGA DOMÍNGUEZ Nuevos datos sobre la producción anfórica y el vino de <i>Tarraco</i>	429
Stefanie MARTIN-KILCHER <i>Lucius Uritius Verecundus</i> , négociant à la fin du I ^{er} siècle, et sa marchandise découverte à Mayence	343	Jaap van der WERFF Old and new evidence on the contents of Haltern 70 amphoras	445
Tamás BEZECZKY Brindisian olive oil and wine in Ephesos	355	Montserrat COMAS SOLA, Jordi JUAN TRESSERAS La production du vin dans deux <i>domus</i> de la ville romaine de Baetulo. Analyses archéobotaniques et de résidus organiques	451
		Marinella PASQUINUCCI, Simonetta MENCHELLI Anfore picene e paesaggio agrario : alcune considerazioni a proposito dell'ager Firmanus	457

Marie-Claire AMOURETTI	Gilles SAURON
Découvertes archéologiques récentes sur les moulins et pressoirs romains de Provence	Naissance et mort d'un genre pictural éphémère : la mégalographie
465	511
Denis FONTAINE	Jean-Marie PAILLER
<i>De Frvtym</i> (Flash Back)	<i>Sagitta</i> . Les noms de la flèche
471	517
Christian GOUDINEAU	Jacques GASCOU
Les mystères de la lieue gauloise	Les Flaminiques de Livie à Vaison-la-Romaine
473	521
Daniel BRENTCHALOFF	Jean GUYON
Un nouveau milliaire de Tibère sur la <i>uia Aurelia</i>	Jeu de puzzle au Musée Calvet à Avignon : deux pièces antiques à replacer au linteau de l'église Saint-Eutrope d'Orange
479	527
George B. ROGERS	Henri LAVAGNE
La route romaine d'Aix-en-Provence au Rhône Nouvelles hypothèses	Zénobie et Tétricus dans le triomphe d'Aurélien
483	535
Vassiliki GAGGADIS-ROBIN	René GIROUSSENS
Une tête inédite découverte au Castelet-Fontvieille	Un contrat de mariage à Istres au XVI ^e siècle
489	541
Antoine HERMARY	Sabine FAUST
Une tête en ivoire du musée d'Istres	Steindenkmäler aus dem gallo-römischen Tempelbezirk von Tawern
493	545
Martine SCIALLANO	Anne ROTH CONGÈS
Oh ! my god !	Où replacer le soffite à caissons du mausolée de Sestino ?
499	551
Victor LASSALLE	Laurence BRISSAUD, Jean-Luc PRISSET
Une imitation de l'orfèvrerie antique au portail de Saint-Gilles ?	Un édifice funéraire sur le site de Saint-Romain-en-Gal
503	567

Due anfore bollate del Polesine

Iwona Modrzewska-Pianetti

Polesine significa il territorio fra i rami di un fiume o tra due fiumi. Il Polesine di cui trattiamo in questa nota é il territorio della provincia di Rovigo situato tra i corsi inferiori del Po e del fiume Adige (fig. 1). La specificità territoriale del Polesine é complessa data la formazione ambientale collegata con il percorso del Po e il lavoro dell'uomo, che voleva dominare la natura con lavori di bonifica già da tempi antichi fino all'epoca moderna (Peretto 1986, p. 21-100 ; Cencini 1998, p. 30 ; Manegatti 1998, p. 31 ; Cipriani 1998, p. 32). Qui vi sono terreni pianeggianti formati dai due fiumi, che si avvicinano con i loro percorsi pochi chilometri all'altezza di Rovigo. La zona nei tempi antichi era un pò fuori di grandi percorsi di comunicazione. Tutto ciò non significa, che non era sottoposta alla romanizzazione, centurazione e uso della sua costa per la comunicazione endolagunare (Mostra archeologico - didattica 1990).

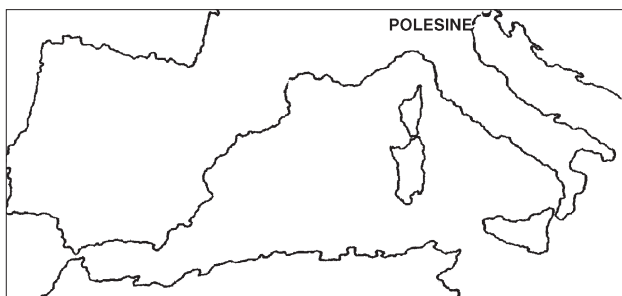


Figura 1 — Ubicazione del Polesine (illustrazioni I. Modrzewska).

Negli ultimi quindici anni il Polesine è stato oggetto di vari interessi scientifici sia geologici sia archeologici (*L'antico Polesine* 1986). Nella estesa pianura vengono scoperti insediamenti dell'epoca del Ferro come a Frattesina a sud-ovest di Rovigo, una *villa* romana a San Basilio a sud di Adria e una *mansio* romana a Corte

Cavanella allo sbocco dell'Adige (Sanesi Mastrocinque 1985 ; De Min 1984, p. 29-34 ; D'Abruzzo *et al.* 1984, p. 34-37 ; Balista 1986, 31-37). Infine le scoperte degli ultimi anni fatte dalla missione dell'Università di Bochum, che ha portato alla luce insediamento e necropoli dei Goti a Ciunsano presso Ficarolo a sud-ovest di Rovigo (Busching-Kolbe, Bierbauer, scheda III, p. 186-188 ; *Tesori della Postumia* 1998, p. 630-631).

Le prospezioni fatte da R. Peretto del Museo Civico di Rovigo, oggi Museo dei Grandi Fiumi, hanno permesso con l'uso di foto aeree, di ricostruire i percorsi stradali e la centuriazione in parte del Polesine (fig. 2). Sulla base delle prospezioni si è cercato di ricostruire l'antico paesaggio e le possibilità insediative nel territorio (*mostra al Università di Varsavia*, maggio 1999 ; Uggieri 1981, p. 40-45 ; De Min 1983, p. 63-68 ; Peretto, Zerbini 1985, p. 23-28). Regione di Rovigo è rimasta come il retroterra della costa adriatica ove il centro commerciale di Adria aveva il ruolo più importante (Fogolari, Scarfi 1970). Le antichità raccolte presso il Museo Archeologico Nazionale di Adria mostrano tutti gli artefatti importati dal mondo etrusco, greco dal VI sec. a.C., e le produzioni proprie di Adria influenzate dagli oggetti del commercio proveniente dall'estero (De Min 1992).

Adria era già conosciuta grazie alle vecchie scoperte del XVIII secolo, che portarono alla luce non solo vasi greci, statuette etrusche, iscrizioni, anfore greco-italiche ma anche il teatro romano (Bocchi 1739). Il ruolo dominante di Adria era dato dalla posizione costiera, ove confluivano le rotte endolagunari verso l'Alto Adriatico (D'Abruzzo *et al.* 1984, p. 36-40 ; De Min 1995, p. 53-57). Invece le vaste zone del Polesine, che non conservano le strutture architettoniche dell'antichità venivano conosciute tramite le scoperte casuali che poi finivano nelle collezioni private. E' stato don B. Merlo, laureato in archeologia nella Università di Padova, egli stesso proveniente dal

* Institut d'Archéologie - Université de Varsovie, Krakowskie Przedmiescie n° 1, Varsovie 64, Pologne.

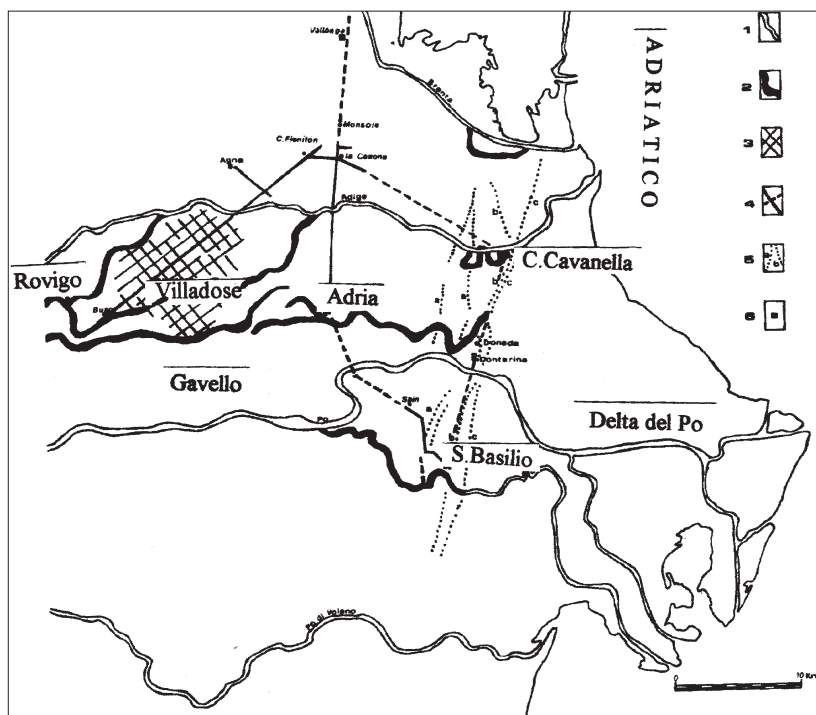


Figura 2 — Territorio del Delta del Po con i nomi dei luoghi nominati nel testo (secondo R. Peretto, E. Zerbinati, *QdAV*, I, 1985, modificato; illustrazioni I. Modrzewska).

«Scheda del territorio nell'antichità fra Brenta e Po di Goro. 1 - Idrografia attuale. 2 - Paleovalle principali. 3 - Limites di centurazione. 4 - Percorsi stradali di età romana rilevati da foto aeree (linea continua) o ipotizzati (linea tratteggiata). 5 - Cordoni dunari di età pre-protostorica (a), di età protostorica (b), di età romana (c). 6 - Località ritenute mansiones».

Polesine, a preparare la tesi di laurea sulle antichità trovate nelle varie località durante i lavori nei campi. Purtroppo la tesi non è stata pubblicata, e noi abbiamo potuto consultarla nel seminario archivescovile di Rovigo (Merlo 1970). Il suo prezioso catalogo alle volte è l'unica testimonianza di ritrovamenti dispersi. Fino al 1992 quando potevamo procedere, con don Merlo, alla visita di vari luoghi in Polesine. La attività di gruppi archeologici a Villadose, a est di Rovigo, hanno portato a varie scoperte di materiali archeologici che, dopo una esposizione, sono custoditi presso il Museo dei Grandi Fiumi di Rovigo.

In luogo potevamo esaminare le ceramiche che sono la maggioranza dei ritrovamenti. Fra questi materiali abbiamo visto i contenitori da trasporto, in maggioranza di produzione adriatica ma anche alcune anfore frammentarie di produzione iberica (Modrzewska 1995, p. 222-223). Le scoperte archeologiche in Polesine, come quella della necropoli Canapelli e Belluco (località Pasetto), alla periferia di Adria, portano alla luce la ceramica importata, imitazioni locali, le anfore greco-italiche importate dal Meridione della fine del IV inizi del III sec. a.C. Le anfore facevano parte di corredi funerali accanto alle ceramiche a vernice nera (Bolognesi 1998-1999, p. 245-316). Alcune delle tombe conservavano le anfore di produzione più recente dal II ed inizi del I sec. a.C. Le tombe con ricchi corredi erano segno della ricchezza della popolazione del Polesine in epoca ellenistica e venivano collocate presso un antico percorso stradale, che in futuro diventerà il percorso della *via Annia*.

La presenza delle anfore nelle tombe di epoca ellenistica in Adria è collegata con l'idea del banchetto funerale e consumazione del vino (Bolognesi 1998-1999, p. 286). D'altra parte le centinaia di anfore greco-italiche presen-

ti nel museo adriense mostrano il consumo del vino nella vita reale. Indubbiamente già da questa epoca cresceva la ricchezza della popolazione del Polesine, specialmente nel versante costiero aperto ai traffici commerciali sia dalla costa della Etruria sia dall'Apulia e dall'Oriente greco. Non è escluso, che da allora crescessero le fortune delle ricche famiglie di proprietari di terreni che hanno lasciato le loro sepolture per più generazioni (Baldoni, Giordani *et al.* 1987, p. 397-404).

Le importazioni delle derrate continuano nel periodo romano, anche se il Polesine a confronto delle città dell'Alto Adriatico come Altino o/e Aquileia, ha quantità minori di anfore importate dal Mediterraneo (Modrzewska - Pianetti 2000, p. 143-147). Lo sviluppo e intensità di produzioni vinarie della Valle del Po ed Istria, hanno portato già nel I sec. a.C. allo stadio di autosufficienza delle zone nordadriatiche dei prodotti di consumo. Le produzioni di contenitori adriatici Dr 6A e Dr 6B non solo servivano per il mercato locale ma venivano esportate oltre le Alpi. Le analisi fatte sui campioni raccolti nel Veneto fatte nell'Istituto di Cronomatografia del CNR di Roma confermano i vari contenuti delle anfore adriatiche.

Lo studio della A. Toniolo conferma la prevalenza dell'uso di prodotti adriatici nel Polesine nel periodo romano (Toniolo 1987, p. 87-128). Le anfore come migliore indicatore del commercio erano anche oggetto dello studio di E. Zerbinati, conoscitore del territorio polesano (Zerbinati 1970, p. 117-136). Dopo più di vent'anni da questo studio abbiamo potuto verificare l'esistenza di alcune anfore nei luoghi indicati negli studi precedenti. Così abbiamo constatato, che le anfore custodite presso le fornaci ceramiche tutt'ora esistenti, come la grande parte

di anfore presso i privati, sono disperse (Zerbinati 1970, p. 131 ; Merlo 1970, p. 240-241 ; Toniolo 1987, p. 106). Don Merlo possiede alcune fotografie delle anfore oggi smarrite. La grande parte delle anfore polesane provenivano dai ritrovamenti casuali. La anfora Dr 6A ora smarrita nelle fornaci Clivalari, nella zona di Trecenta, era stata trovata durante i lavori in una cava di argilla. Fra le anfore disperse è anche un anfora iberica Dr 7-11 che secondo E. Zerbinati poteva essere una imitazione locale delle forme iberiche (Zerbinati 1970, nota 8). Senza dubbio fino oggi questa è zona ricca di argille e tradizioni di elaborazione delle ceramiche varie. Dato che la grande parte di anfore non esiste più è difficile valutare la probabile imitazione delle anfore importate dalla Spagna. Esiste però nel Veneto un tipo che chiamiamo Dr 8 *similis*, che può essere la forma di imitazione locale delle anfore spagnole (Modrzewska, Pianetti 1997, p. 67-75). Questo tipo di anfore ultimamente abbiamo visto (inedite) nel Museo Civico di Reggio Emilia, accanto alle vere tipiche forme iberiche. C'è anche un'altra di queste forme ibride, nel Museo dei Grandi Fiumi a Rovigo. Tutto ciò non significa, che non ci fossero nella zona produzioni delle forme adriatiche come Dr 6A e Dr 6B. Oggi anche ci sono nella zona polesana le grandi aziende ceramiche, che imitano le forme delle anfore del periodo romano come curiosità e non a scopo commerciale. Così era a Gavello, ove potevamo visitare le manifatture delle ceramiche moderne.

Gavello si trova al sud-est di Rovigo (fig. 2). E' proprio alle anfore antiche di Gavello è dedicato questo studio. Nelle vicinanze di Gavello, negli ampi campi durante i lavori vengono ritrovate numerose anfore. Alcune di esse sono state custodite presso un privato dr Muraro di Gavello. Dalla quindicina di anfore, che potevamo vedere, tre sono complete. Le altre, incomplete, dal 1992 sono state affidate al Seminario arcivescovile di Rovigo. Tutte queste anfore sono dei tipi adriatici Dr 6A e Dr 6B. Alcune di esse erano già state viste da E. Zerbinati (Zerbinati 1970, p. 119-124).

Probabilmente tutte le anfore di Gavello provenivano da un ritrovamento casuale del 1969 quando è stata trovata una quindicina di anfore. Non possiamo escludere, che tutte potevano servire per le bonifiche, come la grande parte delle anfore ritrovate nel Veneto (Toniolo, Vallicelli 1998, p. 277-281). Un interessante assieme di dati si ha per Padova, ove si è visto che fra i vari depositi dalle bonifiche quasi tre quarti furono anfore adriatiche (Cipriano, Mazzocchin 1998, fig. 3, p. 83-87). Fra esse, nella metà del I sec. d.C., erano più numerose le Dr 6B invece nel secolo precedente, dominavano le anfore Dr 6 accanto alle Lamboglia 2 e Dr 2-4. E' stato notato, che questo dato è collegato anche con l'aumento di lavori di bonifica nella prima metà del I sec. d.C. (*Anfore romane di Padova* 1992). E' questo il periodo quando si facevano nella città di Padova i lavori di rafforzamento del suolo per acquistare nuove aree per l'urbanizzazione fuori del centro più antico (Pesavento Mattioli, Ruta 1998, p. 157-160). Il Polesine però poco urbanizzato serviva come terra di passaggio anche per i commerci dato il percorso dei fiumi (Zerbinati

1982). Le nuove ricerche dell'Università di Padova stanno scoprendo le tracce antropiche del Polesine in varie epoche preistoriche e storiche (De Guio 1984, p. 275-317 ; Balista 1986, p. 31-37 ; Balista *et al.* 1986, p. 11-37 ; De Guio *et al.* 1989, p. 181-216 ; *ibid.*, 1990, p. 217-238).

Gavello situato vicino il Po si è trovato sulla strada dei grandi commerci (Lavizzari Pedrazzini 1998, p. 353-358). Qui è stata trovata una delle anfore Dr 6B, che secondo la tipologia stabilita dalla A. Toniolo è una forma classica di questi contenitori (Toniolo 1991, p. 21-24). Queste forme nel I sec. a.C. venivano precedute dalle anfore con l'orlo ad anello, con o senza collarino. La classica Dr 6B è più diffusa dalla metà del I sec. a.C alla fine del I d.C. Cambia la forma dell'orlo, anse e corpo. Anche se non esiste uno standard assoluto però già si differenziano decisamente dalle ovoidali adriatiche meridionali del secolo precedente. Le scoperte di Padova della via Gattamelata, dimostrano la continuità della forma ante 6 B ovoidale e delle Dr 6B classiche (Cipriano *et al.* 1991, fig. 6, p. 164-165). Le anfore ante 6B portavano olio, come risulta dalle tracce conservate dentro una delle anfore di Altino (Toniolo 1991, fig. 10).

La anfora di Gavello (fig. 3) è la classica Dr 6B e ha bollo quadrangolare impresso sull'orlo, ove leggiamo le lettere APIC (fig. 4). Dalle vicinanze di Altino si conoscono le anfore ante 6B bollate APICI e SEPULLI. Il bollo APICI può essere la stessa marca del produttore che poi produceva le Dr 6B segnate APIC. Il bollo è ben fatto, con netto taglio delle lettere impresse in argilla depurata. La terracotta è dura e ben depurata come era nel caso della anfora ante 6B di Altino. Secondo E. Buchi le anfore Dr 6B servivano per varie merci, come si dice per uso polivalente (Buchi 1974-1975, cc. 431-444). Il colore dell'argilla di queste anfore varia molto e perciò si suppo-



Figura 3 — Anfora Dr 6B di Gavello (fotografie I. Modrzewska).



Figura 4 — Orlo bollato APIC dell'anfora Dr 6B di Gavello (fotografie I. Modrzewska).

ne una vasta area di produzione delle Dr 6B in tutta la zona costiera della Pianura Padana ed Istria (Bruno 1998, 329-345). Grande quantità di queste anfore vi é a Magdalensberg e Teurnia. Nei recenti scavi dell'anfiteatro di Virunum potevamo accertare direttamente la prevalenza di queste anfore sugli altri tipi di contenitori. E' probabile, che le anfore venissero esportate oltre le Alpi dalla metà del I sec. a.C. quando si sviluppano le attività di produzioni istriane (Buchi 1987, p. 105-184 ; Modrzewska-Pianetti 1999, p. 103-108). Queste anfore potevano rimanere per uso polivalente, come dimostra un'anfora Dr 6B proveniente da Adria, ritrovata nei contesti dei primi decenni del I sec. d.C., che conservava all'interno la resina, ciò che indica il vino come contenuto (Toniolo 1987, p. 103).

Il bollo APIC è una forma abbreviata, al confronto del bollo APICI presente sulla anfora ante 6B (Toniolo 1991, fig. 246). Il bollo APIC risulta impresso sulle due anfore provenienti dai ritrovamenti di J. Marcello negli anni cinquanta nella sua proprietà di Altino (Toniolo 1991, p. 169, inv. Al 12667 e Al 12650) ; ora le anfore sono custodite nel Museo Nazionale di Altino. Si tratta di bollo molto frequente nel Veneto, Emilia Romagna ; nel Magdalensberg così sono bollate sei anfore. Nel Polesine a parte la anfora qui studiata, ci sono otto laterizi bollati APIC. e PIC. letto come [A]PIC[I] provenienti dai ritrovamenti di San Bellino, località Boaria Zanella, Nane si Sotto (Baldacci 1967-1968, p. 37, no. 58 b ; Zerbinati 1986, p. 262-265, 289-290 e 305 ; Toniolo 1987, p. 103 ; Toniolo 1988, p. 50 ; Zaccaria 1989, 469-4888 ; Maier Maidl 1992, p. 70 ; *Anfore romane di Padova* 1992, p. 178).

Gli altri bolli sui diciassette laterizi provengono da S. Donato di Fiesse Umbertiano, Nane di San Bellino, Ca'Bianca di Villanova di Ghebbo nella provincia di Rovigo ; la gran parte dei laterizi è della zona di S. Bellino e fino alla pubblicazione di E. Zerbinati era inedita e custodita presso il Museo Civico di Rovigo (Zerbinati 1986, p. 289-290). I bolli possono avere le forme :

M.APIC.TIRON, M.APIC, RON, C.TIR, C.TIRON, TIR, IC.TIRON, M.APIC.TI, [.]API, PIC.TIRON che sarebbe il produttore *Marci Apici Tironis*. I *tria nomina* scritti per intero o solo abbreviati significano, che il produttore era una persona libera o liberata. E' difficile dire se si tratta di fabbricanti o anche dei proprietari delle aziende. Secondo E. Zerbinati la produzione laterizia polesana era più attiva nel I sec. d.C. e nella prima metà del II sec. d.C. Egli attribuisce a *Marci Apici Tironis* anche il bollo M.A.T. in base alla stessa area di distribuzione dei bolli sui laterizi nominati sopra (Zerbinati 1986, 264). Le varianti del nome sulle ceramiche possono essere date dalla differenziazione dei prodotti oppure segnare le serie dei manufatti.

Non si può escludere, che il bollo EPICA, su una anfora proveniente da sequestro nella zona di Altino tipo Lamboglia 2, è di un precursore delle produzioni segnate dopo APIC. Il produttore più vecchio sarebbe EPICADUS e lui segnava i suoi prodotti EPIC, EPICA, EPICADUS nella fine del II sec. a.C ed inizi del I d.C. E' lui che ha cominciato l'esportazione di suoi prodotti a Brindisi, Cremona, Vercelli, Milano e Bologna (Toniolo 1991, p. 163 ivi annotazioni bibliografiche per i ritrovamenti ; Bruno 1998, 329-345). Rimane poco conosciuta la distribuzione di questi bolli nell'Italia del Nord-Ovest (Antico Gallina 1989, p. 641). Però d'altra parte la distribuzione delle anfore Dr 6 B è passata oltre il Norico nella Mesia inferiore ove pochi frammenti sono a Novae e Dimium (Dyczek 1999, p. 70). I varianti di queste forme hanno vasta diffusione nell'Impero però a volta occorre verificare la tipologia per non confondere le Dr 6A o Dr 6B (Dyczek 1999, fig. 52). Come risulta dai dati raccolti sulle anfore ritrovate nelle zone danubiane, i bolli ivi presenti sono caratteristici più per le Dr 6A (Dyczek 1999, p. 70-72). Non conosciamo la distribuzione dei prodotti segnati APIC oltre al Nord Italia e Norico (cf. fig. 8). Sembra, che la anfora ritrovata a Gavello appartenesse alla produzione della fine del I sec. a.C. e metà del I d.C. delle produzioni della manifattura veneta della gens *Apicia*. Questa manifattura lavorava per i mercati vicini producendo i laterizi e le anfore almeno da due generazioni.

Un'altra anfora proveniente da Gavello é la Dr 6A bollata su due parti del corpo ceramico (fig. 5). Un bollo completamente illeggibile è stato impresso nelle spalle della anfora. Probabilmente esso aveva forma rettangolare però le lettere sono completamente rasate (fig. 6). Nella stessa parte dell'anfora, sull'orlo è stato impresso un altro bollo. In negativo sono state impresse le lettere HB precedute da un punto. Le lettere sono mal leggibili e l'intervallo fra il punto e la lettera H suggerisce che la lettera H fosse preceduta da un'altra lettera. Il bollo aveva forma rettangolare cio' che suggerisce che l'angolo del rettangolo fosse sopra la lettera B (fig. 7). Possiamo ipoteticamente completare questo bollo con la lettera T, che è rimasto solo in forma di punto che precede la lettera H. Perciò il bollo sarebbe THB. Le anfore Dr 6A sono le forme che hanno sostituito le anfore adriatiche Lamb. 2 nella metà del I sec. a.C. Ad Altino sono presenti Lamb. 2 assieme con le anfore di Brindisi nei contesti del I sec. a.C.



Figura 5 — Anfora Dr 6 di Gavello (fotografie I. Modrzewska).



Figura 6 — Bollo sulle spalle dell'anfora Dr 6A di Gavello (fotografie I. Modrzewska).



Figura 7 — Bollo (T) HB su orlo dell'anfora Dr 6A di Gavello (fotografie I. Modrzewska).

(Toniolo 1991, p. 17-20, fig. 8, 9). Le anfore Lamb. 2 vengono per Altino chiamate Adriatica 1 e Adriatica 2 date le differenze delle forme fra di loro. Le anfore Lamb. 2 avevano simile distribuzione come le loro discendenti Dr 6A (Cipriano, Carre 1989, p. 67-104 ; Buora 1998, fig.7, 8, 9).

Il bollo THB in rilievo o in negativo risulta spesso sulle anfore Dr 6 A (Toniolo 1991, fig. 60, 61, 62 e p. 186-187). Vale notare, che spesso viene mal impresso e usato in abbreviazione HB. Le lettere possono essere separate dai punti e il bollo può essere collocato sull'orlo o sulle spalle (Toniolo 1991, p. 43). Ad Altino vi sono sette anfore bollate con queste lettere. La mancanza di precisione notata nella esecuzione della bollatura delle anfore altinate è data della tecnica di incisione delle lettere. Invece sull'anfora di Gavello il bollo è stato impresso probabilmente con stampo molto consumato oppure sulla argilla troppo secca. In generale risulta, che il produttore non aveva molta esperienza perché anche il corpo ceramico ha molte inclusioni e le anse sono visibilmente attaccate al corpo. Tutto ciò mostra una produzione poco accurata. Le anfore Dr 6A, prevalentemente usate per conservare il vino, venivano prodotte dalla seconda metà del I sec. a.C. fino alla fine del I d.C. nella vasta area Veneta, Istria, Emilia Romagna e Piceno. Sono queste anfore che sono diffuse di più in Italia, provincie Transalpine, Africa ed oriente greco (Toniolo 1991, p. 24 ; Dyczek 1999, p. 68-73). Accanto alle Dr 6B, le Dr 6A sono nel Veneto le più popolari e usate in modo secondario per le bonifiche, come anche nelle altre parti dell'Impero (Buchi 1987, p. 158 ; *Anfore romane di Padova* 1992, p. 42-43 ; Cipriano, Mazzocchin 1998, fig. 2, 3 ; Bonifiche e drenaggi 1998). A Padova specialmente venivano usate le anfore adriatiche per le bonifiche nella prima metà del I sec d.C., in minore frequenza nella seconda metà di questo secolo (Cipriano, Mazzocchin 1998, fig. 4). Queste anfore sono disperse in vari ritrovamenti anche nella Transpadana e nella Transalpina (Bruno 1998, 329-345 ; Modrzewska-Pianetti, in stampa).

Tutti i bolli THB appaiono ad Altino sulle anfore Dr 6A. L'anfora di Gavello, segnata [.]HB, appartiene anch'essa alla stessa famiglia di contenitori prodotti da *Titius Helvius Basila*. Potrebbe essere persona identificata col padre del legato conosciuto in epoca giulio - claudia. Questi bolli sono molto popolari in Italia, a Roma, in Grecia e Cipro (Sztetyllo 1991, p. 101 ; Modrzewska 1998, p. 130). A Magdalensberg vi sono otto anfore con questo bollo (Maidler 1992, p. 83-84). *Titius Helvius Basila* è conosciuto dai bolli di Salisburgo degli ultimi anni a.C. (Liou 1988, p. 173.).

Dalla vasta distribuzione delle anfore segnate THB risulta, che *Titius Helvius Basila* aveva produzione molto più sviluppata ed esportazione più larga che il produttore delle anfore Dr 6B segnate APIC



Figura 8 — Ritrovamenti di anfore bollate THB e anfore bollate APIC (illustrazioni I. Modrzewska).

della *gens Apicia*. Alla manifattura di *Apici* si attribuisce anche il nome servile *Anencletus* apparso sui laterizi (Zerbinati 1986, p. 263). Un laterizio è segnato APIC.APICITOR.S.F.T. cioè *Apicius Apicitorum servus fecit tegulam* oppure *titulum*. Le quattro varianti dei bolli degli *Apici* provengono dal territorio del medio Polesine e sono concentrati sopra-tutto presso S. Bellino, solo uno a S. Donato di Fiesso Umbertiano e un altro a Ca' Bianca di Villanova del Ghebbo (Zerbinati 1986, p. 265). Dato il numero dei prodotti bollati di questo o questi produttori si può pensare a piccole manifatture polesane. La concentrazione di ritrovamenti di laterizi e anfore bollate della *gens Apicia* suggerisce la localizzazione delle manifatture ceramiche negli agri veronesi, atestini e polesani. La famiglia è nota dalle iscrizioni di Verona ed Este e svolgeva la sua

attività probabilmente nel I sec. d.C. (Zerbinati 1986, p. 265, 305).

I prodotti di *Basila* e della *Apicia* erano soprattutto destinati ai mercati Cisalpini, ma anche soprattutto per il Norico, come dimostrano gli esemplari bollati ritrovati a Magdalensberg. Le due anfore di questi produttori sono state anche portate a Gavello nel Polesine, forse dalle manifatture non molto lontane polesane o altinate, di cui per ora ignoriamo i luoghi precisi. Questi prodotti adriatici, ma anche alcune importazioni, dimostrano che il Polesine, anche se non centro commerciale, non è rimasto completamente isolato dagli scambi delle merci antiche e svolgeva anche le Bibliografiasue attività nel campo delle produzioni ceramiche.

Bibliografia

- Amphores romaines 1989** : AAVV, *Amphores romaines et histoire économique: dix ans des recherches (Actes du colloque de Sienne, 22-24 mai 1986)*, Rome 1989.
- Anfore romane di Padova 1992** : PESAVENTO MATTIOLI (S.) (a cura di), *Ritrovamenti della città*, Modena, 1992.
- Antico Gallina 1989** : ANTICO GALLINA (M.), Anfore dei Musei di Alessandria e Tortona, dans *Amphores romaines et histoire économique: dix ans des recherches (Actes du colloque de Sienne, 22-24 mai 1986)*, Rome 1989, p. 638-641.
- L'antico Polesine 1986** : DE MIN (M.) (a cura di), *L'antico Polesine. Testimonianze archeologiche e paleoambientali*, Padova, 1986.

- Baldacci 1967-1968** : BALDACCI (B.), Alcuni aspetti dei commerci nei territori cisalpini, dans *Atti : Studia, documentazione sull'Italia romana I*, Milano, 1967-1968, p. 7-50.
- Baldoni, Giordani et al. 1987** : BALDONI (D.), GIORDANI (D.) et al., Alcune osservazioni sulla romanizzazione della "Valle Padana", dans *Celti ed Etruschi nell'Italia centro settentrionale del V sec.a.C. alla romanizzazione (Atti del colloquio internazionale Bologna aprile 1985)*, Imola 1987, p. 397-404.
- Balista 1986** : BALISTA (C.), Strutture geoarcheologiche relative all'insediamento romano di Corte Cavanella (Lorea), dans *Quaderni di Archeologia del Veneto*, II, 1986, p. 31-37.

- Balista et al. 1986** : BALISTA (C.) *et alii*, Progetto Alto Polesine, marzo-aprile 1986. Relazione preliminare, dans *Quaderni di Archeologia del Veneto*, II, 1986, p. 11-37.
- Bocchi 1739** : BOCCHI (O.), *Osservazioni sopra un antico teatro scoperto in Adria*, Venezia, 1739.
- Bolognesi 1998-1999** : BOLOGNESI B., Le necropoli Campelli-Stoppa e Belluco in località Passetto (Adria), dans *Padusa XXXIV/XXXV*, 1998-1999, p. 245-316.
- Bonifiche e Drenaggi 1998** : PESAVENTO MATTIOLI (S.) (a cura di), *Bonifiche e drenaggi con le anfore in età romana; aspetti tecnici e topografici (Atti del seminario di studio Padova, ottobre 1995)*, Modena, 1998.
- Bruno 1998** : BRUNO (B.), Alcuni considerazioni sulla presenza delle anfore tra la fine del II sec. a.C. e il II sec. d.C., dans SENA CHIESA (G.), ARSLAN (A.) (a cura di), *Optima via (Atti del convegno internazionale di studi: Postumia storia e archeologia di un grande strada romana alle radici dell'Europa, Cremona giugno 1996)*, Cremona, 1998, p. 329-345.
- Buchi 1973** : BUCHI (E.), Banchi di anfore romane a Verona. Note sui commerci cisalpini, dans *Il territorio Veronese in età romana*, Verona, 1973, p. 530-637.
- Buchi 1974-1975** : BUCHI (E.), Commerci delle anfore "istriane", dans *Aquileia Nostra*, XLV-XLVI, 1974-1975, cc. 431-444.
- Buchi 1987** : BUCHI (E.), Assetto agrario, risorse e attività economiche, dans BOSIO (L.) (a cura di), *Il Veneto in età romana*, Verona, 1987, p. 105-184.
- Buesching-Kolbe, Boerbauer 1994** : BUESCHING-KOLBE (A.), BIERBAUER (V.), Scheda III, dans *Goti. Catalogo della mostra*, Milano, 1994, p. 186-188.
- Buora 1998** : BUORA (M.), Rapporti tra l'area adriatica e la Penisola Iberica, dans *Quaderni Friulani di Archeologia*, VIII, 1998, p. 113-126.
- Cencini 1998** : CENCINI (G.), Physical processes and human activities in the evolution of the Po Delta. Italy, dans *Book of the abstracts. World deltas symposium*, New Orleans, august 1998, p. 30.
- Cipriani 1998** : CIPRIANI (F.), The Po delta and the renaissance reclamation in cartographic documentation, dans *Book of the abstract. World symposium*, New Orleans, august 1998, p. 32.
- Cipriano, Carre 1989** : CIPRIANO (T.), CARRE (M.-B.), Production et typologie des amphores sur la cote adriatique de l'Italie, dans *Amphores romaines et histoire économique: dix ans des recherches (Actes du colloque de Sienna, 22-24 mai 1986)*, Rome 1989, p. 67- 104.
- Cipriano et al. 1991** : CIPRIANO (S.) *et alii*, Novità e problematiche emergenti da un recente ritrovamento di anfore romane a Padova, dans *Quaderni di Archeologia del Veneto*, VII, 1991, p. 163-174.
- Cipriano, Mazzocchin 1998** : CIPRIANO (S.), MAZZOCCHIN (S.), Bonifiche con anfore a Padova: distribuzione, topografia e dati cronologici, dans *Quaderni di Archeologia del Veneto*, XIV, 1998, p. 83-87.
- D'Abruzzo et al. 1984** : D'ABRUZZO (M.) *et alii*, Testimonianze di traffici commerciali en età romana nel delta padano attraverso alcune classi di materiali dello scavo di S. Basilio di Ariano Polesine (Rovigo) anni 1978-1980, dans *Padusa*, XVIII, 1984, p. 36-40.
- De Guio 1984** : DE GUIO (A.), Archeologia della complessità e pattern recognition di superficie, dans MARANGO (E.) (a cura di), *La ricerca archeologica di superficie in area Padana*, Stanghella, 1984, p. 275-317.
- De Guio et al. 1989 et 1990** : DE GUIO (A.) *et alii*, 1990, Progetto Alto-Medio Polesine-Basso Veronese, Rapporti, dans *Quaderni di Archeologia del Veneto*, V, 1989, p. 181-216 ; QdAV, VI, 1990, p. 217-238.
- De Min 1983** : DE MIN (M.), La "rioccupazione" territoriale nell'antico delta veneto, dans *Il delta del Po : natura e civiltà*, Padova, 1983, p. 63-68.
- De Min 1984** : DE MIN (M.), Frattesina di Fratta Polesine. Scavo della necropoli protovillanoviana. Campagna 1984, dans *Quaderni di Archeologia del Veneto*, I, 1985, p. 29-34.
- De Min 1992** : DE MIN (M.), *Il Museo Nazionale di Adria*, Padova 1992.
- De Min 1995** : DE MIN (M.), La penetrazione umana e l'organizzazione territoriale, dans *Il delta del Po : natura e civiltà*, Padova, 1995, p. 53-57.
- Dyczek 1999** : DYCZEK (P.), *Amfory rzymskie obszaru dolnego Dunaju*, Warszawa, 1999.
- Fogolari, Scarfi 1970** : FOGOLARI (G.), SCARFI (B. M.), *Adria antica*, Venezia, 1970.
- Lavizzari Pedrazzini 1998** : LAVIZZARI PEDRAZZINI (M.-P.), Manifatture, sistemi e distribuzione degli oggetti d'uso, dans *Tesori della Postumia 1998*, p. 353-358.
- Liou 1988** : LIOU (B.), Le contenu des amphores. Typologie et épigraphie, quelque cas aberrants ou embarrassants, dans *SFECAG, Actes du congrès d'Orange*, 1988, p. 171-176.
- Manegatti 1998** : MANEGATTI (B.), Geoeconomic aspects of the Po river delta, dans *Book of abstracts. World deltas symposium*, New Orleans, august 1998, p. 31.
- Maier Maidl 1992** : MAIER MAIDL (V.), *Stempel und Inschriften auf Amphoren vom Magdalensberg*, Klagenfurt, 1992.
- Merlo 1970** : MERLO (B.), *Carta archeologica. Foglio 64, Quadrante III*, Rovigo, 1970, manoscritto.
- Modrzewska 1995** : MODRZEWSKA (I.), *Anfore spagnole nel Veneto*, Pisa, 1995.
- Modrzewska, Pianetti 1997** : MODRZEWSKA (I.), PIANETTI (F.), Il mistero dannunziano riflesso sulle anfore, dans *Quaderni Friulani di Archeologia*, VII, 1997, p. 67-75.
- Modrzewska 1998** : MODRZEWSKA (I.), Il commercio fra Cadice, Aquileia e Virunum in epoca romana, dans *Quaderni Friulani di Archeologia*, VIII, 1998, p. 127-136.
- Modrzewska-Pianetti 1999** : MODRZEWSKA-PIANETTI (I.), X Regio augustejskie i pozaalpejskie szlaki handlowe, dans *Swiatowit*, I (XLII), fasc. A, Warszawa, 1999, p. 103-108.
- Modrzewska-Pianetti 2000** : MODRZEWSKA-PIANETTI (I.), Peryferyjne kontakty handlowe między terytorium Guadalete i Padu, dans *Swiatowit*, II, fasc. A, 2000, p. 143-147.
- Modrzewska-Pianetti corso stampa** : MODRZEWSKA-PIANETTI (I.), Importy amfor na tereny Galii Cisalpinskiiej, dans *Swiatowit*, corso stampa.
- Mostra archeologico - didattica 1990** - *Mostra archeologico didattica permanente. Catalogo: la centuriazione romana a Villadose*, Villadose, 1990.
- Pesavento Mattioli, Ruta 1998** : PESAVENTO MATTIOLI (S.), RUTA (A.), Un aggiornamento sui dati di Padova, dans *Bonifiche e drenaggi 1998*, p. 157-160.

- Peretto, Zerbinati 1985** : RGTGVVQ (R.), \ GTDĤ CVK(E.), Strutture territoriali in età romana nell' area deltizia veneta, dans *Quaderni di Archeologia del Veneto*, I, 1985, p. 23-28.
- Peretto 1986** : RGTGVVQ (R.), Ambiente e strutture antropiche nell' antico Polesine, dans FG"OĤ" *OĤ" *a cura di+ "L'antico Polesine. Testimonianze archeologiche e paleoambientali, Padova, 1986, p. 21-100.
- Sanesi Mastrocinque 1985** : UCPGUK OCUVQEĤS WG (L.), L'insediamento di Corte Cavanella (Loreo). Rapporto preliminare, dans *Quaderni di Archeologia del Veneto*, I, 1985, p. 22-28.
- Sztetyllo 1991** : U\ VGV\ NNQ" *Z.), Nea Paphos IV. Pottery stamp, Warsaw, 1991.
- Toniolo 1987** : VQP IQNQ (A.), I contenitori da trasporto di epoca romana nel Polesine di Rovigo, dans *Archeologia Veneta*, X, 1987, p. 87-128.
- Toniolo 1988** : VQP IQNQ (A.), Anfore conservate nel magazzino del Museo di Este, dans *Civiltà Padana*, I, 1988, p. 45-74.
- Toniolo 1991** : VQP IQNQ (A.), *Le anfore di Altino*, Archeologia Veneta ed monografica, Padova, 1991.
- Toniolo, Vallicelli 1998** : VQP IQNQ" *A.),XCNNĤGNNK (M. C.), Adria : alcuni esempi, dans RGUCXGP VQ"OCVVQNK" *UĤ" *a cura di), *Bonifiche e drenaggi con le anfore in età romana; aspetti tecnici e topografici (Atti del seminario di studio Padova, ottobre 1995)*, Modena, 1998, p. 277-281.
- Tesori della Postumia 1998** : UGPC" EJ IGUC" *I OĤ" *a cura di+ "Tesori della Postumia. Archeologia e storia intorno a una grande strada romana alle radici dell' Europa, Milano, 1998.
- Uggeri 1981** : WI I GTK(G.), Aspetti della viabilità romana nel delta padano, dans *Padusa* XVII, 1981, p. 40-45.
- Zaccaria 1989** : \ CEECTK" *C.), Per una prosopografia dei personaggi menzionati sui bolli di anfore romane dell' Italia nordorientale- dans *Amphores romaines et histoire economique: dix ans des recherches (Actes du colloque de Sienne, 22-24 mai 1986)*, Rome 1989, p. 469-488.
- Zerbinati 1970** : \ GTDĤ CVK(E.), Anfore romane del Polesine, dans *Padusa*, VI, 3, 1970, p. 117-136.
- Zerbinati 1986** : \ GTDĤ CVK(E.), Produzione laterizia e sua diffusione nel territorio polesano ad occidente di Adria in età romana, FG OĤ" *OĤ" *a cura di+ "L'antico Polesine. Testimonianze archeologiche e paleoambientali, Padova, 1986., p. 259-310.
- Zerbinati 1987** : \ GTDĤ CVK(E.), *Edizione archeologica della carta d' Italia al 100.000. Foglio 64, Rovigo*, ed. Istituto Geografico Militare, Firenze, 1987.