instrumentum

Bulletin du Groupe de travail européen sur l'artisanat et les productions manufacturées dans l'Antiquité

n°3

juin 1996

Editorial

Instrumentum feiert seine Geburtstag. Trtoz des schwierigen Anfangs haben wir das erste Jahr gut überstanden und eine ansehnliche Mitgliederzahl von über 200 Personen erreicht. Das Echo auf die beiden erschienen Ausgaben des *Instrumentum*-Bulletin war allgemein sehr positiv und wir wollen die Zeitschrift in dieser Form fortsetzen. Es gelang inzwischen auch, eine wissenschaftliche Monographien Reihe zu gründen, in der umfangreichere Themen vorgestellt werden.

Der Erfolg des Projektes wird auch weiterhin von der Zahl und Begeisterung seiner Mitglieder abhängen. Wir ermutern daher alle, auch im zweiten Jahr nach Kräften mitzuarbeiten und Beiträge, Fragen und Anregungen an *Instrumentum* einzusenden.

R. Gebhard
Président d'Instrumentum

Autun et Rennes
Deux découvertes majeures d'ateliers métallurgiques

Plusieurs fouilles récemment effectuées dans des villes gallo-romaines ont mis en évidence des installations artisanales, grâce auxquelles on peut aujourd'hui compléter notre connaissance de l'organisation de la production, de son contexte techno-culturel et de ses multiples implications dans la villa antique.

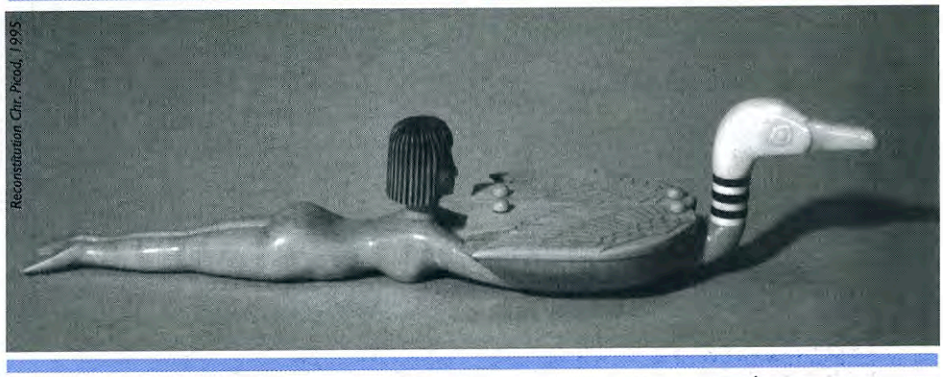
Parmi ces découvertes, nous évoquons ici deux sites majeurs : **Autun** d'abord, dont toute l'importance apparaîtra bientôt dans une publication détaillée; **Rennes** ensuite, dont G. Le Cloirec nous dévoile ici les premiers enseignements. Dans les deux cas, bronziers et forgerons partagent un même espace de travail, comme c'est souvent le cas dans les quartiers artisanaux des villes romaines.

voir pages 11 et 15

Wooden vessels of the Roman and Medieval periods
A summary

This is intended as a preliminary report on publications concerning Roman wooden vessels, which have been strongly neglected in contrast to the ampious bibliography on Roman metal vessels, due to the fact that wooden vessels rarely occur on excavations. A coherent treatment of this subject is still missing (*cf.* Noël 1987; Earwood 1993a), but especially the question of typological relations between wooden, ceramic and metal vessels does seem to be a point of interest, as may be illustrated by the subsequent examples.

Chr. Flügel
see p. 12



Corpus informático del instrumentum domesticum

El grupo CEIPAC (Centro para el estudio de la Interdependencia Provincial en la Antigüedad Clásica), vinculado a la Universidad de Barcelona, pretende analizar la politica romana como conjunto de interdependencias provinciales regidas por los intereses de Roma (abastecimineto de Roma y del ejército); por ello hemos desarollado el programa informático «instrumentum domesticum». Base de datos que tiene, como una de sus principales fuentes de información, el material obtenido en las excavaciones del Monte Testaccio (Roma), y que está al servicio de todos los investigadores. Agradeceremos el envío de publicaciones con epigrafía anfórica. (E-Mail : *remesal @trivium.gh.ub.es; http://www.ub.es/CEIPAC/ceipac.html*).

J. Remesal Rodriguez
(sig. p. 10)

Bibliographie Instrumentum 3 .. p. 2
Roman jewellery ..... p. 12
Sous presse ..... p. 14
Découvertes récentes ..... p. 15
Rapport financier 1995 ..... p. 16
Petites annonces ..... p. 16

Cotisations, abonnements à ***Instrumentum***
voir page 16

Investigaciones arqueometalúrgicas en Cataluña

Una de las líneas de investigación del grupo CEIPAC (Centro para el estudio de la Interdependencia Provincial en la Antigüedad Clásica), vinculado a la Universidad de Barcelona, se dirige hacia el estudio de la obtención, manufactura y comercio del hierro en la Cataluña romana (noreste de la Hispania Tarraconense), a partir de las evidencias arqueológicas y el análisis experimental y comparativo, realizado por geólogos y metalúrgicos, de los diferentes elementos de hierro, que culmina con el objeto manufacturado en manos del usuario.

(E-Mail : *remesal @trivium.gh.ub.es; http:www.ub.es/CEIPAC/hierro.html*).

J. Remesal Rodriguez
(sig. p.11)

La recherche en sidérurgie ancienne dans le Grand-Est de la France : introduction

Depuis une dizaine d'années, les recherches sur la sidérurgie ancienne connaissent en France et dans les régions voisines un développement notable. Ces études sont menées par des chercheurs de toutes origines (archéologues, historiens, géologues, métallurgistes, etc), rattachés ou non à des institutions diverses (Universités, CNRS, SRA, etc) avec des approches très variées (prospections, fouilles, typologie des objets, travaux de laboratoire, expérimentation, archives, etc) et, le plus souvent, de manière diachronique (Age du Fer - XXe siècle).

Vincent Serneels
(suite p. 9)

Recherches sur la sidérurgie ancienne en Suisse occidentale. Cahiers d'Archéologie Romande 61, Lausanne, 240 p.

Une ample bibliographie sur la métallurgie du fer en général a été réunie et publiée en 1992 (2436 numéros). Une mise à jour est en cours.

Paquier, M., Mangin, M. et collab. : Bibliographie Mines et Métallurgie anciennes : le fer, Besançon 1992, 138 p.

De nombreux autres articles et contributions ont été publiées par les membres du groupe au cours des dernières années.

Vincent Serneels

Adresses de contact

Les personnes intéressées à participer aux réunions du groupe ou à obtenir de plus amples informations sur les recherches en cours peuvent prendre contact avec :

Vincent Serneels (coordination des réunions)
Centre d'Analyse Minérale
BFSH 2, Université de Lausanne
CH - 1015 Lausanne, Suisse
tél (021) 692 43 24, fax (021) 692 43 05

Philippe Fluzin
UPR 0423 Paléométallurgie du fer et cultures,
Institut Polytechniques de Sévenans
F - 96 0010 Belfort cedex, France
tél. 84 58 30 00, fax 84 58 30 30

Marc Leroy, Laboratoire d'Archéologie des Métaux, BP 15, 54140 Jarville, France, tél 83 15 27 70, fax 83 55 59 87.

Corpus informático del instrumentum domesticum

1• Introduccíon

La labor principal del grupo investigador ha sido la creación de una base de datos epigràfica con todos los sellos, grafitos y *tituli picti* sobre *instrumentum domesticum* (ánfora, ladrillo, mortero, etc.), en toda la parte occidental del Imperio Romano. El uso de este vasto copus epigráfico permite estudiar, no sólo las relaciones comerciales y económicas entre las distintas provincias, sino que también proporciona información sobre la estructura social del comercio y

Fig. 1 — PMOCV / FIGEDO : sello de ánfora Dr. 20 producido en La Corregidora (Córdoba), datable en la primera mitad del s. III d.C. (Datación contextual en el Monte Testaccio-Roma del 220-221 d.C.).

de las personas que lo integraban (*negociatores, mercatores, navicularii*). Una de las tipologías anfóricas a estudio, la Dressel 20 que contenía aceite de oliva de la Bética, es sin duda un caso excepcional, ya que presenta documentación epigráfica sobre el productor del aceite, el alfarero y el comerciante. El estudio de la epigrafía de este tipo de ánfora ha supuesto, también, un mejor conocimiento de la composición social de la provincia de la Bética y, en general, de las sociedades provinciales en el mundo romano.

Este banco de datos comprende información, sustancialmente epigráfica, sobre las ánforas romanas distribuidas por todo el Imperio romano. Por otra parte, la comparación directa del material arqueológico-epigráfico permite precisar la cronología exacta de muchos recipientes, consiguiéndose convertir el *Corpus* en un instrumento de trabajo necesario para otros historiadores y arqueólogos europeos.

En la actualidad falta por completar la base de datos con los epígrafes de algunas provincias occidentales e iniciar la documentación de las provincias orientales. A medida que se va profundizando en el estudio de estas fuentes epigráficas, con la ayuda de la estadística y de los Sistemas de Información Geograficos, se observa que aun tiene un potential mayor del que se creía en un principio. La base de datos se nutre principalmente de material publicado en distintas revistas nacionales e internacionales, pero también con el trabajo de campo relizado : en las áreas productoras (Arva en la Bética y el Vilarenc en la Tarraconense) y los lugares de consumo (J. Remesal en Alemania, P.P.A. Funary y C. Carreras en Gran Bretaña, P. Berni en Cataluña, E. Garrote en Sur de Francia y J. Mª Blázquez y J. Remesal en Roma.

2• Objectivos

En la actualidad la base de datos cuenta con cerca de 15.000 objetos epigráficos, teniendo en fase muy avanzada la documentación sobre Gran Bretaña, Alemania y Holanda; se ha iniciado la relativa a Francia, Suiza, Austria, España, Portugal e Italia. Además, en un futuro próximo comenzaremos el trabajo sobre el resto de Europa y el Mediterráneo.

En esta base de datos se reunen los sellos, las inscripciones pintadas (*tituli picti*) y los grafitos asociados a las diversas tipologías anfóricas fabricadas en las provincias occidentales. La constitución de este fichero permite el estudio de las estructuras de producción y de la circulación de dos de los productos básicos en la dieta alimenticia mediterranea : el aceite y el vino. Sin la creación de este banco de datos no se puede intentar una síntesis global sobre las relaciones políticas y socioeconómicas que vinculan a las diferentes provincias romanas y al centro del poder en un único sistema. Paralelamente, el estudio de la interdependencia provincial permite plantear las formas y ritmos de evolución de los territorios integrados en la estructura imperial romana, así como los mecanismos de actuación de Roma en este proceso.

La información incorporada dentro de la base de datos es sometida a un doble análisis :

1• Estudio de los centros de producción. Agrupación del material según los centros de producción; estableciendo la relación entre la epigrafía y las personas que intervienen en el proceso de producción y distribución; desde el productor del artículo en cuestión (vino, aceite, etc.) al alfarero, transportista y comerciante. Ello permitirá analizar los sistemas de organisación agrícola y comercial, así como vincularlos a la administración pública de carácter fiscal.

2• Estudio de la distribución del material. Distribución de las anfóras, relacionando el centro productor o región de origen de las mismas con el lugar de consumo, para establecer si existián relaciones preferenciales entre alfares y lugares de importación. Para ello se recurre a análisis estadístico (taxonomia numérica para la caracterización cerámica) y el empleo de sistemas geográficos de información (SIG) que permitan una mejor interpretación de las relaciones interprovinciales.

J. Remesal Rodríguez
Universitat de Barcelona
Dpt. de Prehistória, História Antigua i Arqueologia
Baldiri Reixac s/n
E - 08028 Barcelona

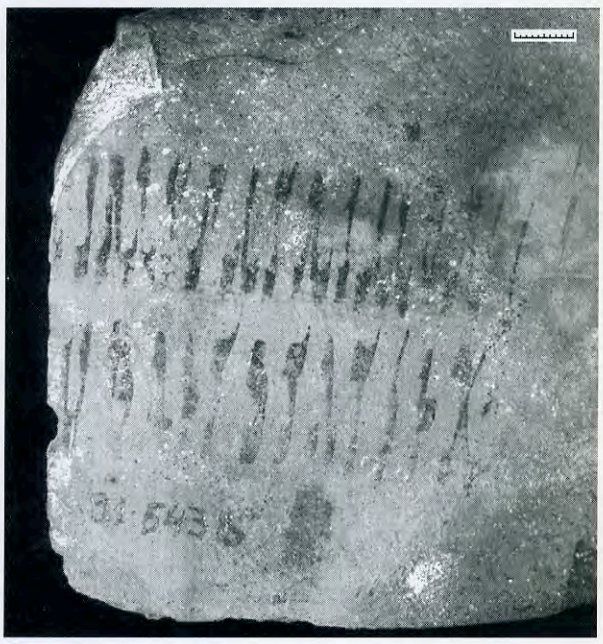


Fig. 2 — Titulus pictus beta :
...]CI RAT PATRIMONI
...]V BAET STAT SEX·
FIS]CI RAT(ionis) PATRIMONI
PRO]V(inciae) BAET(icae)STAT(ionis ?) SEX(...)
halldo en las excavaciones del Monte Testaccio (Roma), campaña 1991, datable en época severiana.